

कौन बनेगा करोड़पति में भाग लेने के लिए नियम और विनियम - सीजन 17

I. प्रतियोगिता का वर्णन:

"कौन बनेगा करोड़पति" प्रश्नों पर आधारित एक गेम शो है, जिसका निर्माण और सोनी पिक्चर्स नेटवर्क्स इंडिया प्राइवेट लिमिटेड ("कंपनी") द्वारा प्रसारित किया गया है। इसे कल्वर मैक्स एंटरटेनमेंट प्राइवेट लिमिटेड ("चैनल") पर प्रसारित जाएगा। इस चैनल का स्वामित्व कंपनी और/या उसके सहयोगियों के पास है।

II. परिभाषाएँ :

1. **"ऑडिशन":** अलग-अलग तारीख और शहर में किया गया ग्राउंड या ऑनलाइन ऑडिशन। इसकी सूचना गेम शो के चुनिंदा प्रतियोगी को पहले दे दी जाती है।
2. **"ऑडिशनी":** पंजीकृत प्रतियोगी, जिनका चयन ऑडिशन के लिए किया गया है।
3. **"बैक-अप प्रतियोगी":** जो ऑडिशनी फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट के लिए चुन लिए जाते हैं, लेकिन किसी कारणवश शो में भाग नहीं ले पाते। उनकी जगह बैक-अप प्रतियोगियों को चुना जाता है।
4. **"कंपनी/CMEPL":** कल्वर मैक्स एंटरटेनमेंट प्राइवेट लिमिटेड /और, होलिंग कंपनी, सहायक कंपनियां, समूह कंपनियां, संबंधित संस्थाएं, प्रारूप मालिक आदि। इसकी सहयोगी कंपनियां, शो के आयोजक।
5. **"प्रतियोगी":** रजिस्ट्रेशन कराने वाले, कुलसचिव, ऑडिशनी, प्रतिभागी, बैक-अप प्रतिभागी, स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगियों, हॉट सीट प्रतियोगी सभी को सामूहिक रूप से "प्रतियोगी" कहा जाता है। कोई भी प्रतियोगी जो शो के मौजूदा सीजन या शो के पिछले किसी भी केबीसी हिंदी सीजन की हॉट सीट पर एक बार भी पहुंच चुका है, वह शो के मौजूदा सीजन में भाग लेने के लिए पात्र नहीं होगा। शो के सभी शेड्यूल में प्रतियोगी शो के ऑडिशन राउंड में केवल एक बार ही पहुंच सकते हैं। प्रतियोगी शो के सभी कार्यक्रमों में केवल एक बार ऑडिशन राउंड (प्रायोजक द्वारा संचालित प्रतियोगिताओं के लिए आयोजित ऑडिशन सहित) में भाग ले सकते हैं।
6. **"सेलिब्रिटी स्पेशल":** कोई विशेष एपिसोड, जिसे किसी खास शख्सियत के साथ रिकॉर्ड किया गया हो, जिसमें सेलिब्रिटी हॉट सीट पर बैठा हो।
7. **"कंट्रीब्यूटर या योगदान देने वाला":** प्रतियोगी के अलावा वे अन्य व्यक्ति जो किसी ऑडिशन, शो, स्टूडियो, प्रोग्राम और/या शो में शामिल हैं।

8. **"CFE 1" (प्रवेश 1 के लिए कॉल) :** वह प्रक्रिया है जिसमें पंजीकरणकर्ता 14 अप्रैल, 2025, से 13 मई, 2025 तक अनुभाग III.a में निर्धारित कार्यक्रम के अनुसार प्रश्नों का उत्तर देकर शो में भाग ले सकते हैं।
9. **"CFE 2" (प्रवेश 2 के लिए कॉल):** यह वह प्रक्रिया है, जिसमें पंजीकरणकर्ता 13 मई, 2025, रात 09:00:00 बजे से धारा CFE 2 के तहत निर्धारित कार्यक्रम के अनुसार व्हाट्सएप पर पंजीकरण करके शो में भाग ले सकते हैं, कंपनी द्वारा पंजीकरण और दस्तावेजीकरण आवश्यकताओं को पूरा करने के अधीन ग्राउंड ऑडिशन के लिए उपस्थित हो सकते हैं।
10. **"एपिसोड":** गेम शो का एक एपिसोड।
11. **"फास्टेस्ट-फिंगर फर्स्ट/FFF"** का अर्थ शो का वह हिस्सा है जहां चयनित प्रतिभागियों से 01 (एक) प्रश्न पूछा जाता है, जो बदले में उनका उत्तर देंगे। जो प्रतिभागी प्रश्न का सही उत्तर देगा और सबसे कम समय लेगा, उसे हॉट सीट प्रतिभागियों के रूप में हॉट सीट पर जाने का हकदार होगा।
12. **"फ्लिप द क्वेश्चन":** किसी खास सवाल के लिए इस विकल्प का इस्तेमाल करने पर, गेमिंग सिस्टम मौजूदा सवाल को नए सवाल से बदल देगा। WAVES 2025 स्पेशल एंट्री में भाग लेने के दौरान एक पंजीकरणकर्ता केवल एक बार इस विकल्प का उपयोग कर सकता है।
13. **"सामान्य ज्ञान (GK) + पर्सनल इंटरव्यू (PI)"** का अर्थ है कि प्रतिभागी सीधे अपने निर्धारित पर्सनल इंटरव्यू रूम में जाएंगे; वहीं पर सामान्य ज्ञान की परीक्षा ऑनलाइन आयोजित की जाएगी।
14. **"हॉट सीट प्रतियोगी":** वह प्रतियोगी जो फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट राउंड का विजेता है और वह हॉट सीट पर शो के मेजबान के सामने आगे के राउंड्स के लिए बैठता है।
15. **"इंडिया चैलेंजर वीक या ICW"** का अर्थ है शो में आयोजित विशेष सप्ताह, जिसमें प्रतिभागियों को एपिसोड 1 से एपिसोड 40 तक शो के FFF राउंड में भाग लेने का अवसर मिलेगा। कंपनी अपने विवेकानुसार ICW कार्यक्रम को संशोधित करने का अधिकार सुरक्षित रखती है।
16. **"जल्दी 5 बजर राउंड या जल्दी 5"** का अर्थ है शो का वह भाग जिसमें FFF राउंड के शीर्ष 2 विजेता प्रतियोगियों में से शो के होस्ट द्वारा प्रश्न पूछे जाएंगे और जो प्रतियोगी पहले 5 प्रश्नों के उत्तर सही देगा, उसे एपिसोड के लिए हॉट सीट प्रतियोगी के रूप में चुना जाएगा।
17. **"मिड-वीक चैलेंजर्स"** का अर्थ है भारत के चैलेंजर सप्ताह के ऐसे चयनित प्रतियोगियों से है जो आईसीडब्ल्यू सप्ताह के दौरान प्रत्येक बुधवार को फास्टेस्ट फिंगर्स फर्स्ट राउंड में शामिल होंगे।
18. **"मिड-सीज़न ऑडिशन"** का अर्थ है ऐसे ऑडिशन जो कंपनी द्वारा निर्धारित तिथि, समय और स्थान पर आयोजित किए जाते हैं।
19. **"प्रतिभागी":** वे ऑडिशनी जो शो के फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट राउंड में भाग लेने के लिए चुने जाते हैं।

20. **“फोन अ फ्रेंड उम्मीदवार”:** वह व्यक्ति जो गेम शो में भाग ले रहे प्रतिभागी का दोस्त है और प्रतिभागी द्वारा चयनित है। फोन ए फ्रेंड उम्मीदवार की आयु क्रमशः 14 अप्रैल, 2025 18 वर्ष से अधिक होनी चाहिए और वह भारत में रहने वाला भारतीय नागरिक होना चाहिए।
21. **“पंजीयन कराने वाला या रजिस्ट्रार”:** ऐसा कोई भी व्यक्ति जो शो में भाग ले रहा है और (i) 14 अप्रैल 2025 को अठारह (18) वर्ष से अधिक आयु का हो (ii) जो भारत का नागरिक हो (iii) वर्तमान सीज़न सहित शो के सभी सीज़न में शो के किसी भी ऑडिशन राउंड ((प्रायोजक संचालित प्रतियोगिताओं के लिए आयोजित ऑडिशन सहित) में एक बार से अधिक नहीं पहुंचा है (iv) केबीसी हिंदी के वर्तमान या किसी भी पिछले सीज़न की हॉट सीट पर नहीं पहुंचा है वह शारीरिक और मानसिक रूप से स्वस्थ हो (v) आप शो में भाग लेना चाहते हैं तो आपको ही एंट्री मिलेगी। प्रॉक्सी की एंट्री को स्वीकार नहीं किया जाएगा, यहां तक कि परिवार के सदस्यों को भी नहीं और (vi) गेम शो के निम्नलिखित नियम और शर्तों के मुताबिक शो में भाग ले रहा हो। कंपनी, और उसके किसी विभाग, सहयोगी संगठन, अंशदायी कंपनी, और शो में किसी भी तरह से जुड़ी संस्थाओं के कर्मचारी, वेंडर (ऑडिटर्स सहित), एजेंट्स और कंपनी के प्रमोटर्स (उनके परिजनों सहित); भारत से बाहर रहने वाले या विदेश में रहने वाले भारतीय या वे जो आयकर एक्ट 1961 की श्रेणी में नहीं आते हैं या जो हिंदी बोलना जानते हैं, वे इस गेम शो में भाग नहीं ले सकते हैं। और यदि वे गलत बयानी से भाग लेते हैं या रजिस्ट्रेशन करते हैं, तो कंपनी अपने विवेकाधिकार से उन्हें अयोग्य घोषित कर देगी और ऐसी प्रतिभागिता समाप्त हो जाएगी।
22. **वाइल्डकार्ड स्पेशल वीक:** वर्तमान सीज़न के सप्ताह 1 से सप्ताह 4 तथा सप्ताह 5 से सप्ताह 17 के दौरान फ़ास्टेस्ट फ़िंगर फ़र्स्ट राउंड के लिए शॉर्टलिस्ट किए गए ऐसे प्रतिभागी, जो हॉट सीट तक नहीं पहुँच पाए थे (केबीसी जूनियर्स को छोड़कर), उन्हें फ़ास्टेस्ट फ़िंगर फ़र्स्ट राउंड खेलने का एक अतिरिक्त अवसर दिया जाएगा। उन्हें क्रमशः 22 सितंबर 2025 से 26 सितंबर 2025 के बीच और 28 दिसंबर 2025 से 02 जनवरी 2026 के बीच हॉट सीट पर आने का मौका मिलेगा। कंपनी अपने पूर्ण विवेकाधिकार पर 'वाइल्डकार्ड स्पेशल वीक' की अवधि में संशोधन या विस्तार कर सकती है।
23. **“नियम और शर्तें”:** यह नियम और शर्तें शो के सफल संचालन और प्रशासन के लिए हैं, जो समय-समय पर जरूरत अनुसार बदले जा सकते हैं।
24. **“सीजनल स्पेशल”:** वह एपिसोड जो किसी सेलिब्रिटी के साथ रिकॉर्ड किया गया हो। इसे साल के किसी खास दिन को मनाने के लिए किया जाता है।
25. **“शैड्यूल”:** एपिसोड या एपिसोड्स का सूची जिसकी भारत रिकॉर्डिंग कंपनी द्वारा निर्धारित समय सारणी के भीतर की जाती है।
26. **“शो”:** कार्यक्रम का प्रत्येक एपिसोड (किसी भी सीजनल स्पेशल/ स्पेशल या सेलिब्रिटी स्पेशल एपिसोड/एपिसोडों सहित) जो प्रसारित किया जाता है।

27. **“SonyLIV ऐप”**: कंपनी के मालिकाना हक और मेजबानी वाला वह एप्लीकेशन जिस पर रजिस्ट्रॉट्स शो के लिए रजिस्ट्रेशन करा सकते हैं।
28. **“स्टूडियो पार्ट”**: कार्यक्रम का वह भाग, जो स्टूडियो में पूरा हुआ हो, चाहे वह शो का हिस्सा हो या ना हो।
29. **“स्टूडियो”**: फिल्म सिटी गोरेगांव (ईस्ट), मुंबई स्टूडियो या फिर कोई और स्टूडियो जिसका चयन कंपनी द्वारा किया गया हो। वहां शो/शो का हिस्सा/प्रमो का शूट किया गया हो।
30. **“WAVES (वेव्स) 2025 स्पेशल एंट्री”**: 01 मई, 2025 और 04 मई, 2025 तक विशेष पंजीकरण विंडो है, जिसके माध्यम से पंजीकरणकर्ता सीधे ऑडिशन में भाग लेने या शो की शूटिंग अवधि के दौरान लाइव दर्शकों का हिस्सा बनने का मौका पा सकते हैं। भागीदारी के लिए पात्र होने के लिए, पंजीकरणकर्ता को (i) निर्दिष्ट कार्यक्रम स्थल पर शारीरिक रूप से उपस्थित होना चाहिए (ii) शो के लिए WAVES (वेव्स) 2025 स्पेशल एंट्री प्रतियोगिता के नियमों और शर्तों को पढ़ना और स्वीकार करना चाहिए (iii) कंपनी द्वारा निर्दिष्ट योग्यता और पात्रता मानदंडों को पूरा करना चाहिए।
31. **“विजेता”**: हॉट सीट प्रतियोगी जो शो में होस्ट द्वारा पूछे गए सभी प्रश्नों का सही उत्तर देता है और पुरस्कार राशि जीतता है।
32. **“50:50”**: किसी विशेष प्रश्न के लिए इस विकल्प का उपयोग करने पर, गेमिंग सिस्टम 4 में से 2 गलत विकल्पों को हटा देगा, जिससे रजिस्ट्रेंट के पास सही उत्तर चुनने के लिए केवल 2 विकल्प रह जाएंगे। WAVES 2025 स्पेशल एंट्री में भाग लेने के दौरान रजिस्ट्रेंट इस विकल्प का उपयोग केवल एक बार कर सकता है।
33. **“स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिता”**: से आशय उन प्रतियोगिताओं से है जो शो के थर्ड-पार्टी प्रायोजकों द्वारा, कंपनी के सहयोग से समय-समय पर आयोजित की जाती हैं, जिनके माध्यम से पंजीकृत प्रतिभागियों को संबंधित प्रतियोगिता की नियमावली के अनुसार भाग लेकर शो में हिस्सा लेने का अवसर प्राप्त हो सकता है।
34. **“स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतिभागी”** : से आशय उन पंजीकृत प्रतिभागियों से है जिन्होंने संबंधित प्रतियोगिता की लागू नियमावली के अनुसार स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिता में भाग लिया है।

प्रतियोगिता में भाग लेने की प्रक्रिया:

CFE 1:

लेवल 1

- a) 14 अप्रैल 2025 से शुरू होकर 13 मई 2025 तक चैनल पर शो के प्रचार के दौरान प्रत्येक दिन चार बहुविकल्पीय उत्तर विकल्पों वाला एक शो प्रश्न प्रसारित किया जाएगा। भाग लेने के लिए, पंजीकरणकर्ता नीचे बिंदु (g) में बताए गए तरीकों से आईओएस और एंड्रॉइड प्लेटफॉर्म पर उपलब्ध सोनी लिव एप्लिकेशन का उपयोग करके पंजीकरण कर सकते हैं और/या नीचे बिंदु (h) में बताए गए तरीकों से व्हाट्सएप का उपयोग कर पंजीकरण कर सकते हैं। कुल उनतीस (29) अद्वितीय प्रश्न पूछे जायेंगे। सभी दर्शकों को शो के लिए पंजीकरण करने के लिए आमंत्रित करते हुए प्रचार प्रसारित किया जाएगा। प्रत्येक प्रश्न के लिए व्हाट्सएप और SonyLIV ऐप की स्वीकृति अगले चौबीस (24) घंटों के लिए खुली रहेगी, यानी उपरोक्त दिन के दौरान किसी विशेष दिन रात 9:00:00 बजे (IST) से शुरू होकर अगले दिन रात 8:59:59 बजे (IST) तक केवल नीचे दी गई समयसीमा के अनुसार विस्तृत तरीके से:

प्रश्न	विवरण	लाइन खुलेंगी		लाइन बंद	
		दिनांक	समय	दिनांक	समय
1	सामान्य	14-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	15-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
2	सामान्य	15-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	16-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
3	सामान्य	16-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	17-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
4	सामान्य	17-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	18-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
5	सामान्य	18-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	19-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
6	सामान्य	19-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	20-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
7	सामान्य	20-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	21-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
8	सामान्य	21-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	22-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
9	सामान्य	22-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	23-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
10	सामान्य	23-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	24-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
11	सामान्य	24-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	25-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
12	सामान्य	25-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	26-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
13	सामान्य	26-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	27-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
14	सामान्य	27-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	28-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
15	सामान्य	28-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	29-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
16	सामान्य	29-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	30-अप्रैल-25	रात 08:59:59 बजे
17	सामान्य	30-अप्रैल-25	रात 09:00 बजे	01- मई -25	रात 08:59:59 बजे
18	सामान्य	01- मई -25	रात 09:00 बजे	02- मई -25	रात 08:59:59 बजे
19	सामान्य	02- मई -25	रात 09:00 बजे	03- मई -25	रात 08:59:59 बजे

20	सामान्य	03- मई -25	रात 09:00 बजे	04- मई -25	रात 08:59:59 बजे
21	सामान्य	04- मई -25	रात 09:00 बजे	05- मई -25	रात 08:59:59 बजे
22	सामान्य	05- मई -25	रात 09:00 बजे	06- मई -25	रात 08:59:59 बजे
23	सामान्य	06- मई -25	रात 09:00 बजे	07- मई -25	रात 08:59:59 बजे
24	सामान्य	07- मई -25	रात 09:00 बजे	08- मई -25	रात 08:59:59 बजे
25	सामान्य	08- मई -25	रात 09:00 बजे	09- मई -25	रात 08:59:59 बजे
26	सामान्य	09- मई -25	रात 09:00 बजे	10- मई -25	रात 08:59:59 बजे
27	सामान्य	10- मई -25	रात 09:00 बजे	11- मई -25	रात 08:59:59 बजे
28	सामान्य	11- मई -25	रात 09:00 बजे	12- मई -25	रात 08:59:59 बजे
29	सामान्य	12- मई -25	रात 09:00 बजे	13- मई -25	रात 08:59:59 बजे

नोट: समयसारणी जमीनी परिस्थितियों, भागीदारी के स्तर, तकनीकी मुद्दे, अपरिहार्य कारणों आदि के आधार पर बदल सकती हैं।

- b) भाग लेने के लिए iOS / एंड्रॉयड प्लेटफॉर्म या व्हाट्सएप (सामूहिक रूप से “इंट्री/आईईएस” के रूप में संदर्भित) के लिए SonyLIV एप्लिकेशन का उपयोग करके पंजीकरण निर्धारित समयसीमा के अंत तक या उससे पहले पूरा किया जाना चाहिए ताकि इसे वैध इंट्री (“वैलिड इंट्री/आईईएस”) माना जाएगा।
- c) सेलुलर नंबर, जिससे रजिस्ट्रेशन हुआ है या रजिस्ट्रेंटस द्वारा इनपुट किया गया है, उसे रजिस्ट्रेंट की पहचान के लिए अद्वितीय पहचान संख्या (यूनिक आइडेंटिफिकेशन नंबर) के रूप में इस्तेमाल किया जाएगा। प्रत्येक दौर की अवधि के दौरान प्रत्येक दिन भेजे जाने वाली वैध इंट्री पर उस दिन की रैंडमाइज़र चयन प्रक्रिया के दौरान मान्य होगी (एक दिन या 24 घंटे की अवधि का अर्थ है रात 9:00 बजे से लेकर अगले दिन की रात 8:59:59 बजे तक की अवधि)।
- d) एक ही मोबाइल नंबर से प्राप्त कई इंट्री के मामले में, प्रत्येक पंजीकृत मोबाइल नंबर के लिए केवल पहली वैध इंट्री पर विचार किया जाएगा, भले ही प्रवेश पत्र के लिए प्रत्येक कॉल के लिए उपयोग की जाने वाली इंट्री का तरीका कुछ भी हो।
- e) शो में भाग लेने के लिए, रजिस्ट्रेंट को सही विकल्प चुनकर और नीचे दिए ग्रीड में निर्धारित तरीके से प्रवेश भेजकर सही जवाब देना होगा और जिसका कि उल्लेख शो के प्रचार में बताया है:

भागीदारी का तरीका	विवरण
SonyLIV ऐप	SonyLIV ऐप में डिफाईंड फ्लो के अनुसार। यह ऐप एंड्रॉइड और iOS डिवाइस के लिए उपलब्ध है।
व्हाट्सएप	व्हाट्सएप पर SonyLIV असिस्ट द्वारा डिफाईंड फ्लो के अनुसार

- f) एतद्वारा यह स्पष्ट किया जाता है कि किसी भी CFE 1 प्रश्न का उत्तर देने में असमर्थता, प्रश्न अयोग्यता की ओर नहीं ले जाएगी, हालांकि, लेवल 2 में जाने का मौका पाने के लिए, एक दर्शक को कम से कम एक CFE 1 प्रश्न का सही उत्तर देना होगा।
- g) SonyLIV एप्लिकेशन के माध्यम से भाग लेने के लिए, नीचे दी गई प्रक्रिया का पालन करें:
1. एप्लिकेशन स्टोर से SonyLIV एप्लिकेशन डाउनलोड करें। कृपया ध्यान दें, एप्लिकेशन डाउनलोड फ्री है, लेकिन उस पर डेटा शुल्क लग सकता है। अधिक जानकारी के लिए कृपया अपने सेवा प्रदाता से संपर्क करें।
 2. कृपया अपना ईमेल आईडी और मोबाइल नंबर दर्ज करें। कृपया ध्यान दें कि यदि भारत के किसी सेवा प्रदाता के साथ पंजीकृत आपका संपर्क नंबर हमारे पास होगा, तब ही हम आपके साथ संपर्क कर सकेंगे।
 3. कृपया उपलब्ध विकल्पों में से अपनी आयु चुनें। ध्यान दें कि केवल उन्हीं व्यक्तियों के रजिस्ट्रेशन को स्वीकार किया जाएगा, जिनकी आयु 14 अप्रैल, 2025 को 18 वर्ष या उससे अधिक हो।
 4. अपना लिंग चुनें
 5. अपनी शिक्षा चुनें
 6. अपना पेशा चुनें
 7. कृपया उपलब्ध कराए गए विकल्पों के आधार पर अपने निवास का क्षेत्र चुनें (आपके पास आपके निवास स्थान के संबंध में दस्तावेजी सबूत होना चाहिए।)
 8. सामान्य ज्ञान पर आधारित प्रतियोगिता के लिए रजिस्ट्रेशन प्रक्रिया पूरी करने के लिए अपने उत्तर का विकल्प (A/B/C/ D) चुनें। जब आप सभी प्रश्नों के जवाबों को सबमिट कर देंगे, तो आपको आपके रजिस्ट्रेशन की पुष्टि के लिए कंफर्मेशन स्क्रीन दिखाई देगी।
- h) व्हाट्सएप के माध्यम से भाग लेने के लिए, नीचे दी गई प्रक्रिया का पालन करें:

1. CFE लाइनें खुली होने पर समय-समय पर चैनल पर प्रदर्शित होने वाले QR कोड को स्कैन करें या नंबर +91 8591975331 का उपयोग करें।
2. स्कैन किया गया QR कोड/लिंक पंजीकरणकर्ता को SonyLIV असिस्ट व्हाट्सएप चैटबॉट पर ले जाएगा।
3. KBC या KBC 17 टाइप करें और भेजें।
4. नियम एवं शर्तों को पढ़ें और स्वीकार करें।
5. 14 अप्रैल 2025 तक अपनी आयु कितने वर्ष की हुई चुनें।
6. अपना लिंग चुनें।
7. दिए गए विकल्पों के अनुसार अपना निवास क्षेत्र चुनें (आपके पास अपने पते का दस्तावेज़ी प्रमाण होना चाहिए)
8. अपनी शिक्षा चुनें।
9. अपना पेशा चुनें।
10. पंजीकरण प्रक्रिया पूरी करने के लिए सामान्य ज्ञान आधारित प्रश्न के लिए अपना उत्तर विकल्प (A/B/C/D) चुनें। जब आप सभी प्रश्नों के जवाबों को सबमिट कर देंगे, तो आपको आपके रजिस्ट्रेशन की पुष्टि के लिए कंफर्मेशन स्क्रीन दिखाई देगी।

नोट – उपरोक्त किसी भी प्रश्न के लिए एक से अधिक इनपुट मिलने की स्थिति में, आगे की प्रक्रिया के लिए केवल प्रथम वैध इनपुट पर ही विचार किया जाएगा।

लेवल 2

- a) प्राप्त सभी वैध प्रविष्टियों में से लगभग 53,186 वैध प्रविष्टियों का चयन ऑडिशन के हिस्से के रूप में लेवल 3 के लिए रैंडमाइज़र सॉफ्टवेयर द्वारा किया जाएगा। इसके अतिरिक्त, मिड-सीज़न ऑडिशन के तहत लेवल 3 के लिए 39,600 वैध प्रविष्टियों का चयन किया जाएगा।
- b) एक बार मोबाइल फोन नंबर चुन लिया गया, तो उसे CFE 1 और/या मिड-सीज़न ऑडिशन के किसी भी राउंड में दोबारा नहीं चुना जाएगा।
- c) वैध प्रविष्टियों को रैंडमाइज़र द्वारा प्रतिदिन CFE 1 में प्रत्येक दिन (रात 9:00:00 बजे से लेकर अगले दिन रात 8:59:59 तक की अवधि के आधार पर) के लिए प्राप्त वैध प्रविष्टियों में से शॉर्टलिस्ट किया जाएगा। *स्पष्टता के उद्देश्य से, यदि पंजीकरणकर्ता को CFE 1 में शॉर्टलिस्ट नहीं किया गया है, तो वे CFE 2 के माध्यम से KBC के लिए पंजीकरण करके अभी भी भाग ले सकते हैं।*

- d) रैंडमाइजर द्वारा मान्य एंट्री की छंटनी पूर्व-निर्धारित आरक्षण मानदंडों का इस्तेमाल करते हुए उचित प्रयासों के आधार पर की जाएगी, जो निम्नानुसार है:

ज़ोन#	लेवल 1 ग्रिड (प्रतिशत में)	पुरुष + अन्य			महिलाएं		
		18-30	31-50	51+	18-30	31-50	51+
		15%	21%	14%	17%	20%	13%
ज़ोन 1	मुंबई, दिल्ली	3.4%	3.4%	2.2%	3.0%	3.3%	2.1%
ज़ोन 2	गुजरात, दमन और दीव, दादरा और नगर हवेली	2.6%	2.8%	1.6%	2.3%	2.8%	1.8%
ज़ोन 3	महाराष्ट्र (मुंबई के अलावा), गोवा	2.1%	3.0%	1.9%	2.6%	2.9%	1.7%
ज़ोन 4	पंजाब, हरियाणा, चंडीगढ़, हिमाचल प्रदेश, जम्मू-कश्मीर, लद्दाख और राजस्थान	2.2%	4.0%	2.9%	2.3%	3.3%	2.9%
ज़ोन 5	मध्य प्रदेश, छत्तीसगढ़	1.5%	2.8%	1.1%	2.0%	2.4%	1.3%
ज़ोन 6	उत्तर प्रदेश, उत्तराखंड, बिहार और झारखंड	2.0%	2.7%	2.1%	2.3%	2.8%	1.8%
ज़ोन 7	पश्चिम बंगाल, ओडिशा, असम, सिक्किम और पूर्वोत्तर राज्य	1.1%	2.1%	1.4%	1.5%	2.3%	1.1%
ज़ोन 8	भारत के अन्य क्षेत्र	0.2%	0.4%	0.5%	0.6%	0.5%	0.4%

(स्रोत: *रिजर्वेशन ग्रिड की भारता को ब्रॉडकास्ट ऑडियंस रिसर्च काउंसिल इंडिया की ओर से सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविजन चैनल के हफ्ता 05'2025 - हफ्ता 12'2025 , (सोम-शुक्र 0000-2359) तक के हफ्ते के अखिल भारतीय स्तर पर व्यवस्थित डेटा के आधार पर तय की गई है।)

- e) यदि ग्रिड के एक या एक से अधिक सेल्स में वैध एंट्री न होने के कारण रैंडमाइजर सॉफ्टवेयर द्वारा अपना काम पूरा नहीं कर पाता है तो शेष संख्या कंपनी अपने विवेकानुसार भरेगी। किसी भी एक दिन में ग्रिड में कमी, या तो उस दिन के अन्य वैध रजिस्ट्रेशन से, या उस दिन के गलत रजिस्ट्रेशन, या बाद के दिनों से हो सकती है।
- f) कंपनी के पास उपलब्ध विवरणों के अनुसार, पंजीकरण के लिए उपयोग किए गए नंबर पर IVR कॉल के माध्यम से प्राप्त कुल लगभग 53,186 वैध और सही प्रविष्टियों को 19 अप्रैल 2025 से 30 मई 2025 के बीच कॉल-बैक किया जाएगा। इसके अतिरिक्त, 39,600 वैध प्रविष्टियों को 01 अक्टूबर 2025 से 22 नवंबर 2025 के बीच कॉल-बैक किया जाएगा।

[नोट: समय-सारिणी जमीनी परिस्थितियों, भागीदारी की स्थिति, तकनीकी मुद्दों, विकल्प न होने के कारणों आदि के आधार पर परिवर्तन के अधीन हैं।]

g) IVR कॉल का फ्लो निम्न रहेगा:

- a. रजिस्ट्रेंट को उनके पंजीकृत मोबाइल नंबर पर एक कॉल आएगा। यदि रजिस्ट्रेंट व्यस्त है या उपलब्ध नहीं है, तो पिछले प्रयास के समय से प्रत्येक 30 मिनट के अंतराल पर रजिस्ट्रेंट को कॉल करने के 2 और प्रयास किए जाएंगे।
- b. IVR रजिस्ट्रेंट का स्वागत करेगा और पसंदीदा भाषा विकल्प मांगेगा जो हिंदी के लिए 1 और अंग्रेजी के लिए 2 है।
- c. रजिस्ट्रेंट से यह पुष्टि करने को कहा जाएगा कि क्या उसने केबीसी के लिए रजिस्ट्रेशन किया है (हां के लिए 1, नहीं के लिए 2)। *यदि रजिस्ट्रेंट 'नहीं' का चयन करता है तो IVR रजिस्ट्रेंट को बताएगा कि वे आगे भाग नहीं ले सकते हैं, और कॉल काट दिया जाएगा। स्पष्टता के लिए, यदि पंजीयक को CFE 1 में शॉर्टलिस्टेड नहीं किया गया है, तो वह CFE 2 के माध्यम से KBC के लिए पंजीकरण कराकर अभी भी भाग ले सकता है।*
- d. फिर रजिस्ट्रेंट को सूचित किया जाएगा कि यदि वे अंतिम दौर के लिए चयनित हो जाते हैं, तो उन्हें एक निर्दिष्ट समय अवधि के बीच ग्राउंड ऑडिशन और शो शूट में भाग लेने की आवश्यकता होगी और उपस्थिति के लिए उनकी पुष्टि (हां के लिए 1, 2 के लिए नहीं) के लिए कहा जाएगा। *यदि रजिस्ट्रेंट 'नहीं' का चयन करता है तो IVR रजिस्ट्रेंट को बताएगा कि वे आगे भाग नहीं ले सकते और कॉल डिस्कनेक्ट हो जाएगी। स्पष्टता के लिए, यदि पंजीयक को CFE 1 में शॉर्टलिस्ट नहीं किया गया है, तो वह CFE 2 के माध्यम से KBC के लिए पंजीकरण करके अभी भी भाग ले सकता है।*
- e. रजिस्ट्रेंट को 14 अप्रैल, 2025 को वर्षों में अपनी पूरी उम्र की एंट्री करने को कहा जाएगा (उदाहरण के लिए, यदि कोई व्यक्ति 25 वर्ष और 11 महीने का है, तो उसे 25 वर्ष दर्ज करना होगा)
- f. रजिस्ट्रेंट को लिंग दर्ज करने के लिए कहा जाएगा (पुरुष के लिए 1, महिला के लिए 2, और अन्य के लिए 3)
- g. रजिस्ट्रेंट को यह पुष्टि करने के लिए कहा जाएगा कि क्या रजिस्ट्रेंट वर्तमान सीज़न की हॉट सीट पर पहुँच गया है या शो के पिछले केबीसी हिंदी सीज़न में से कोई भी? (हां के लिए 1, नहीं के लिए 2)। *यदि रजिस्ट्रेंट 'हां' का चयन करता है तो IVR रजिस्ट्रेंट को बताएगा कि वे आगे भाग नहीं ले सकते हैं, और कॉल काट दिया जाएगा।*
- h. IVR तब रजिस्ट्रेंट से दो 'कौशल-आधारित' सवालों के जवाब देने को कहेगा, जिसमें एक के बाद एक सवाल पूछे गए हैं। आगे की सूची में शामिल होने के लिए पात्र होने हेतु पंजीकरणकर्ता को कौशल आधारित प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- i. कॉल धन्यवाद के साथ समाप्त होगा, जो उन्हें सूचित करेगा कि यदि वे अगले चरण यानी लेवल 3 के लिए चुने जाते हैं, तो उन्हें दस (10) दिनों के भीतर संपर्क किया जाएगा।

यदि IVR के दौरान मांगी गई कोई भी जानकारी रजिस्ट्रेंट द्वारा चार (4) सेकंड के भीतर IVR के निर्देशों के अनुसार प्रदान नहीं की जाती है, तो निर्देश एक बार फिर से दोहराया जाएगा, जिसके बाद भी अगर आगे के लिए जवाब नहीं मिला है तो चार (4) सेकंड पर एक समाप्ति संदेश चलाया जाएगा और कॉल समाप्त हो जाएगा। यदि जवाब सही प्रारूप में प्राप्त नहीं हुआ है, या स्वीकार्य उत्तर विकल्पों में से नहीं है, तो प्रश्न एक बार फिर दोहराया जाएगा; यदि दूसरी बार अवैध प्रतिक्रिया प्राप्त होती है, तो कॉल समाप्ति संदेश चलाया जाएगा और कॉल समाप्त हो जाएगा।

यदि निम्नलिखित कारणों से IVR कॉल सफल नहीं होती है तो चैनल और कंपनी जिम्मेदार नहीं होगी:

- i. लाइन व्यस्त होने पर।
- ii. जवाब न मिलने पर।
- iii. कॉल ड्रॉप होने पर
- iv. अन्य कारण जिनसे फोन पर संपर्क नहीं हो पाता या बीच में ही बंद हो जाता है.

यदि कोई रजिस्ट्रेंट देरी या उसे कॉल बैक न मिल पाने की वजह से आगे आने वाले राउंड्स में भाग नहीं ले सका तो कंपनी इस मामले में उत्तरदायी नहीं होगी।

लेवल 3

- a) लेवल 1 और लेवल 2 के सफल समापन पर, सभी चयनित रजिस्ट्रेंट का मूल्यांकन किया जाएगा और कंपनी के विवेक के अनुसार ग्राउंड ऑडिशन के लिए शॉर्टलिस्ट किया जाएगा। लगभग 18,000 रजिस्ट्रेंट, जिन्होंने लेवल 1 और लेवल 2 को पास कर लिया है, उन्हें ऑडिशन के रूप में ग्राउंड ऑडिशन में भाग लेने के लिए चुना जाएगा। लगभग 13,200 पंजीकृत प्रतिभागियों, जिन्होंने लेवल 1 और लेवल 2 सफलतापूर्वक पार कर लिया है, को मिड-सीज़न ऑडिशन में ऑडिशन के रूप में भाग लेने के लिए चुना जाएगा।
- b) स्पष्टता के लिए, यदि पंजीकृत को CFE 1 में शॉर्टलिस्ट नहीं किया गया है, तो वह CFE 2 के माध्यम से KBC के लिए पंजीकरण करके अभी भी भाग ले सकता है।
- c) यदि रजिस्ट्रेंट्स की संख्या आवश्यक संख्या से कम है, तो आवश्यक संख्या से कम सही उत्तर देने वाले रजिस्ट्रेंट्स को रैंडमाइजर द्वारा चुना जा सकता है।

नोट - कंपनी अपने विवेकाधिकार पर अतिरिक्त फिल्टर जैसे व्यवसाय, शिक्षा आदि पर भी विचार कर सकती है ताकि प्रतिभागियों को आगे के राउंड के लिए शॉर्टलिस्ट किया जा सके, जैसा कि वे उपयुक्त समझते हैं।

- d) लेवल 1 और लेवल 2 सफलतापूर्वक पार करने वाले लगभग 17,702 पंजीकृत प्रतिभागियों को ग्राउंड ऑडिशन के लिए ऑडिशनी के रूप में चुना जाएगा और कंपनी के पास उपलब्ध विवरणों के अनुसार पंजीकरण के लिए उपयोग किए गए नंबर पर 16 मई 2025 से 05 सितंबर 2025 के बीच IVR कॉल के माध्यम से कॉल-बैक किया जाएगा। इसके अतिरिक्त, 13,200 पंजीकृत प्रतिभागियों को मिड-सीज़न ऑडिशन में भाग लेने के लिए 01 अक्टूबर 2025 से 22 नवंबर 2025 के बीच कॉल किया जाएगा।

[नोट: समय-सीमा प्रतिभागिता की मात्रा, तकनीकी समस्याओं, प्राकृतिक आपदाओं आदि जैसे कारणों के आधार पर परिवर्तित हो सकती है।]

- e) CFE 1 ऑडिशन के लिए ग्राउंड ऑडिशन दो स्लॉट में आयोजित किए जाएंगे, यानी सुबह 6 से 8 बजे और सुबह 11 से दोपहर 1 बजे तक। मिड-सीज़न ऑडिशन के प्रतिभागियों के लिए ऑडिशन सुबह 6 बजे से शुरू किए जाएंगे। ऑडिशन देने वालों को कंपनी द्वारा उनके विवेक के अनुसार एक स्थान, तिथि और समय स्लॉट आवंटित किया जाएगा और उन्हें अनिवार्य रूप से इसका पालन करना होगा।

- f) IVR कॉल का फ्लो इस तरह रहेगा:

- रजिस्ट्रेंट को उनके पंजीकृत मोबाइल नंबर पर एक कॉल आएगा। यदि रजिस्ट्रेंट व्यस्त है या उपलब्ध नहीं है, तो पिछले प्रयास के समय से प्रत्येक 30 मिनट के अंतराल पर रजिस्ट्रेंट को कॉल करने के 2 और प्रयास किए जाएंगे।
- IVR रजिस्ट्रेंट का स्वागत करेगा और पसंदीदा भाषा विकल्प मांगेगा जो हिंदी के लिए 1 और अंग्रेजी के लिए 2 है।
- रजिस्ट्रेंट से यह पुष्टि करने के लिए कहा जाएगा कि क्या रजिस्ट्रेंट ने केबीसी के लिए पंजीकरण किया है (हाँ के लिए 1, नहीं के लिए 2)। **यदि रजिस्ट्रेंट 'नहीं' चुनता है तो आईवीआर रजिस्ट्रेंट को बताएगा कि वे आगे भाग नहीं ले सकते, और कॉल डिस्कनेक्ट हो जाएगी। स्पष्टता के उद्देश्य से, रजिस्ट्रेंट अभी भी CFE 2 के माध्यम से केबीसी के लिए पंजीकरण करके भाग ले सकते हैं यदि उन्हें CFE 1 में शॉर्टलिस्ट नहीं किया गया है।**
- रजिस्ट्रेंट को 14 अप्रैल, 2025 को अपनी उम्र दर्ज करने को कहा जाएगा (उदाहरण के लिए यदि कोई व्यक्ति 25 वर्ष और 11 महीने का है, तो उन्हें 25 वर्ष में प्रवेश करना होगा)।

- e. तब रजिस्ट्रेंट को सूचित किया जाएगा कि उन्हें निर्दिष्ट तिथि और समय के अनुसार आयोजित किए जाने वाले ग्राउंड ऑडिशन राउंड के लिए चुना गया है और उपस्थिति के लिए उनकी पुष्टि के लिए पूछा जाएगा (हाँ के लिए 1, नहीं के लिए 2)। **यदि रजिस्ट्रेंट 'नहीं' का चयन करता है, तो IVR रजिस्ट्रेंट को बताया जाएगा कि वह आगे भाग नहीं ले सकता, और कॉल काट दिया जाएगा। स्पष्टता के लिए, यदि पंजीयक को CFE 1 में सूचीबद्ध नहीं किया गया है, तो वह CFE 2 के माध्यम से KBC के लिए पंजीकरण करके अभी भी भाग ले सकता है।**
- f. इसके बाद पंजीकरणकर्ता को सूचित किया जाएगा कि उन्हें किसी भी निर्दिष्ट दस्तावेज के अनुसार पहचान का प्रमाण, पते का प्रमाण और पंजीकृत मोबाइल नंबर की हालिया बिल प्रति प्रदान करनी होगी।
- g. तब रजिस्ट्रेंट को रजिस्ट्रेशन, जीके टेस्ट और व्यक्तिगत रूप से साक्षात्कार दौर प्रस्तुत करने के लिए निर्देशों के संबंध में ग्राउंड ऑडिशन की गाइडलाइन उपलब्ध कराई जाएगी।
- h. कॉल धन्यवाद नोट के साथ समाप्त होगा।

यदि IVR के दौरान मांगी गई कोई भी जानकारी रजिस्ट्रेंट द्वारा चार (4) सेकंड के भीतर IVR के निर्देशों के अनुसार प्रदान नहीं की जाती है, तो निर्देश एक बार फिर से दोहराया जाएगा, जिसके बाद भी अगर आगे के लिए जवाब नहीं मिला है तो चार (4) सेकंड पर एक समाप्ति संदेश चलाया जाएगा और कॉल समाप्त हो जाएगा। यदि जवाब सही प्रारूप में प्राप्त नहीं हुआ है, या स्वीकार्य उत्तर विकल्पों में से नहीं है, तो प्रश्न एक बार फिर दोहराया जाएगा; यदि दूसरी बार अवैध प्रतिक्रिया प्राप्त होती है, तो कॉल समाप्ति संदेश चलाया जाएगा और कॉल समाप्त हो जाएगा।

यदि निम्नलिखित कारणों से IVR कॉल सफल नहीं होती है तो चैनल और कंपनी जिम्मेदार नहीं होगी:

- i. लाइन व्यस्त होने पर।
- ii. जवाब न मिलने पर।
- iii. कॉल ड्रॉप होने पर
- iv. अन्य कारण जिनसे फोन पर संपर्क नहीं हो पाता या बीच में ही बंद हो जाता है।

नोट: ऑडिशन में भागीदारी के संबंध में यात्रा, आवास और अन्य सभी खर्च ऑडिशनकर्ताओं की स्वयं की लागत पर होंगे और केवल ऑडिशन के लिए नीचे उल्लिखित दस्तावेज़ और अनुभाग लेवल 4.1.f. के अंतर्गत परिभाषित तस्वीर को प्रस्तुत करने पर ऑडिशन स्थल में प्रवेश करने की अनुमति होगी।

कंपनी को रजिस्ट्रेशन प्रक्रिया के दौरान टेलीफोन सिस्टम की कठिनाइयों, प्रणालियों के डाउनटाइम, डेटा के बैक-अप, टेलीफोन प्रणाली की क्षमता, इंटरनेट कनेक्शन की विफलताओं और अन्य तकनीकी बाधाओं के लिए उत्तरदायी नहीं ठहराया जाएगा।

यदि पुष्टि/ कॉल में विफलता के कारण ऑडिशन ऑडिशन प्रक्रिया में भाग लेने में असमर्थ रहता है तो कंपनी किसी भी तरह से जिम्मेदार और / या उत्तरदायी नहीं होगी।

कंपनी अपने विवेकाधिकार पर किसी भी समय कॉल सेंटर के कार्यकारी अधिकारियों (CCEs) के माध्यम से मैनुअल रूप से कॉलआउट का संचालन करने का निर्णय ले सकती है, जैसा कि वे उचित समझते हैं।

CFE 2:

- 1) पंजीकरणकर्ता व्हाट्सएप के माध्यम से और ग्राउंड पर शो की नीचे उल्लिखित प्रक्रिया और नियमों और शर्तों के अनुसार CFE 2 के लिए पंजीकरण कर सकते हैं। पंजीकरण 13 मई, 2025, 09:00:00 बजे से ग्राउंड ऑडिशन की शुरुआत तक (ग्राउंड ऑडिशन के दिन सहित) शुरू होगा।
- 2) पंजीयनकर्ता निम्नलिखित पंजीकृत कर सकता है:
 - a. QR कोड को स्कैन करके या कंपनी द्वारा विभिन्न सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म (इंस्टाग्राम, फेसबुक, यूट्यूब, सोनीलिव आदि) पर अपने आधिकारिक हैंडल के माध्यम से प्रमोशनल मेसेज के साथ प्रदर्शित नंबर +91 8591975331 (नीचे कैप्चर किए गए तरीके से) का उपयोग करके।
 - b. ग्राउंड ऑडिशन के दिन स्थल पर (नीचे दर्शाए गए तरीके से)।
- 3) रेजस्ट्रेंट्स QR कोड/नंबर एक्सेस कर सकते हैं और नीचे परिभाषित फ्लो का पालन करके भाग ले सकते हैं:
 - a. QR कोड स्कैन करें या +91 8591975331 नंबर का उपयोग करें।
 - b. स्कैन किया गया QR कोड/लिंक पंजीकरणकर्ता को सोनी लिव असिस्ट व्हाट्सएप चैटबॉट पर ले जाएगा।
 - c. KBC या KBC 17 टाइप करें और भेजें।
 - d. नियम एवं शर्तों को पढ़ें और स्वीकार करें।
 - e. शो में भाग लेने के उद्देश्य से आपकी व्यक्तिगत जानकारी के एकत्रित करने और प्रासेसिंग के लिए सहमति दें।
 - f. शो के संबंध में सूचनाएं, नोटिफिकेशन प्राप्त करने और संपर्क करने के लिए आपकी व्यक्तिगत जानकारी एकत्रित करने और प्रासेसिंग के लिए सहमति दें।

- g. 14 अप्रैल 2025 तक अपनी आयु कितने वर्ष की हुई चुनें।
 - h. अपना लिंग चुनें।
 - i. दिए गए विकल्पों के अनुसार अपना निवास क्षेत्र चुनें (आपके पास अपने पते का दस्तावेज़ी प्रमाण होना चाहिए)
 - j. अपनी शिक्षा चुनें।
 - k. अपना पेशा चुनें।
 - l. ग्राउंड ऑडिशन (तारीख, स्थान और समय) और दस्तावेज़ आवश्यकताओं के लिए विवरण प्राप्त करें।
- 4) जिन पंजीकरणकर्ताओं ने (a) के अनुसार पहले से पंजीकरण कराया है, उन्हें ग्राउंड कॉन्टेस्ट में फिर से पंजीकरण करने की आवश्यकता नहीं है और वे अपनी सुविधानुसार, उपलब्धता के अधीन, निर्धारित तिथि पर अपनी पसंद के किसी भी एक स्थान पर ग्राउंड कॉन्टेस्ट में भाग ले सकते हैं। ग्राउंड ऑडिशन के दिन पंजीकरण कराने वाले पंजीकरणकर्ता ऊपर बताई गई प्रक्रिया के अनुसार व्हाट्सएप पर पंजीकरण करेंगे, आवश्यक दस्तावेज़ जमा करेंगे और आवश्यक दस्तावेज़ जमा करने के अधीन उसी दिन और उसी स्थान पर ग्राउंड ऑडिशन प्रक्रिया के साथ आगे बढ़ेंगे।
- 5) लेवल 4 यानी ग्राउंड ऑडिशन राउंड के लिए पात्र होने के लिए, सभी रजिस्ट्रेंट को व्हाट्सएप पर रजिस्ट्रेशन पूरा करना और आवश्यक दस्तावेज़ जमा करना अनिवार्य है। जिन रजिस्ट्रेंट का पूरा रजिस्ट्रेशन डेटा और दस्तावेज़ किसी भी कारण से ग्राउंड ऑडिशन की तारीख तक कंपनी को प्राप्त नहीं होता है, उन्हें लेवल 4 (ग्राउंड ऑडिशन) के लिए उपस्थित होने की अनुमति नहीं दी जाएगी।
- 6) CFE 1 के वे पंजीयक जो ग्राउंड ऑडिशन के लिए चयनित नहीं हैं, वे भी भाग ले सकते हैं, बशर्ते कि ऐसे पंजीयक को ग्राउंड ऑडिशन की तिथि, समय स्लॉट और स्थल विकल्प प्राप्त करने के लिए व्हाट्सएप पर पुनः पंजीकरण पूरा करना होगा।

लेवल 4 – ऑडिशन

1) ग्राउंड ऑडिशन

CFE 1 से लेवल 3 पर शॉर्टलिस्ट किए गए रजिस्ट्रेंट आगे बढ़ने के लिए पात्र हैं। CFE 2 के वे रजिस्ट्रेंट जिन्होंने व्हाट्सएप पर अपना पंजीकरण पूरा किया है और जिनका पूरा डेटा कंपनी को प्राप्त हो गया है, वे आगे बढ़ने के लिए पात्र होंगे।

- a) शो के FFF राउंड्स के लिए प्रतियोगियों का चयन करने हेतु ऑडिशन क्रमशः 24 मई 2025 से 30 जून 2025, 14 सितंबर 2025 और 11 अक्टूबर 2025 से 26 नवंबर 2025 के बीच आयोजित किए जाएंगे। ऑडिशन की तिथियां कंपनी के विवेकानुसार परिवर्तन के अधीन हैं। ऑडिशनकर्ताओं के पंजीकरण का समय सूचित किया जाएगा और ऑडिशनकर्ता की आवश्यकताओं के अनुसार इसमें कोई बदलाव या संशोधन नहीं किया जा सकता है।
- b) ऑडिशन देने वालों को आवश्यक दस्तावेजों और तस्वीरों (मूल और सत्यापित फोटोकॉपी दोनों) के साथ ऐसे संबंधित ऑडिशनियों को आवंटित तिथि और समय पर आवंटित ऑडिशन स्थल पर उपस्थित होना होगा।
- नोट: ऑडिशनी की भागीदारी के संबंध में यात्रा, आवास और अन्य सभी खर्च, ऑडिशनी की अपनी लागत पर होंगे और केवल ऑडिशनी को ही उपरोक्त दस्तावेजों और तस्वीरों को जमा करने पर ऑडिशन स्थल में प्रवेश करने की अनुमति होगी।
- c) सभी ऑडिशन देने वालों को कंपनी द्वारा दिए गए निर्धारित दिनांक और समय स्लॉट पर कार्यक्रम स्थल पर रिपोर्ट करना होगा। CFE 1 से चुने गए ऑडिशन देने वालों को कंपनी द्वारा कॉलआउट में आवंटित और सूचित किए गए समय स्लॉट के आधार पर सुबह 6:00:00 बजे से 8:00:00 बजे या दोपहर 11:00:00 बजे से 01:00:00 बजे तक कार्यक्रम स्थल पर रिपोर्ट करना होगा। मिड-सीज़न ऑडिशन के लिए चुने गए प्रतिभागियों को सुबह 6:00 बजे स्थल पर रिपोर्ट करना अनिवार्य होगा।
- d) CFE 2 के लिए पंजीकृत होने वाले पंजीकरणकर्ताओं को पंजीकरण के बाद कंपनी द्वारा भेजी गई ग्राउंड ऑडिशन संबंधी जानकारी में उल्लिखित तिथियों पर किसी भी एक स्थान पर रिपोर्ट करना होगा। ग्राउंड ऑडिशन में शामिल होने के लिए ऑडिशन देने वालों को सुबह 8:00:00 बजे से दोपहर 3:00:00 बजे के बीच रिपोर्ट करना ज़रूरी है। कृपया ध्यान दें कि कंपनी अपने विवेक से 1,500 ऑडिशन देने वालों तक पहुँचने पर ग्राउंड ऑडिशन प्रक्रिया को बंद करने का अधिकार सुरक्षित रखती है। हालाँकि, कंपनी अपने विवेक से इन समयों को बदलने का निर्णय ले सकती है। CFE 2 के लिए ऑडिशन देने वालों को सुबह 08:00:00 बजे ही स्थल पर रिपोर्ट करने की सलाह दी जाती है।
- e) देर से प्रवेश करने वालों को कंपनी के विवेक पर ऑडिशन प्रक्रिया से अयोग्य घोषित किया जा सकता है। प्रत्येक ऑडिशनी को एक यूनिक रजिस्ट्रेशन नंबर प्रदान किया जाएगा, जिसे ऑडिशनी को ऑडिशन के दौरान हर समय अपने साथ लेकर चलना होगा। ऑडिशन में भाग लेने के लिए ऑडिशनी को रिलीज फॉर्म और कंपनी द्वारा आवश्यक किसी भी अन्य दस्तावेज के साथ पंजीकरण फॉर्म पर हस्ताक्षर करना होगा। कंपनी के

अधिकृत प्रतिनिधियों को अपने विवेकाधिकार पर पंजीकरण/पात्रता को अस्वीकार करने का अंतिम अधिकार होगा।

- f) कंपनी द्वारा निर्धारित औपचारिकताओं को पूरा करने के अधीन, ऑडिशनी को पहले एक लिखित जीके टेस्ट से गुजरना होगा। जीके टेस्ट के अंकों के आधार पर, कंपनी द्वारा तय किए गए कट-ऑफ स्कोर को पार करने वाले ऑडिशनी को वीडियो ऑडिशन के लिए चुना जाएगा। कृपया ध्यान दें कि वीडियो ऑडिशन के लिए शॉर्टलिस्ट किए जाने वाले ऑडिशनी की वास्तविक संख्या ऑडिशन स्थल पर कंपनी द्वारा बताई जाएगी। यदि चयनित ऑडिशनी लिखित परीक्षा और वीडियो ऑडिशन दोनों को पूरा करने में विफल रहते हैं, तो ऑडिशनी को आगे की भागीदारी से अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा। मिड-सीज़न ऑडिशन के दौरान प्रतिभागियों को सामान्य ज्ञान + पर्सनल इंटरव्यू राउंड से गुजरना होगा (जैसा कि नीचे दिए गए बिंदु (iii) में वर्णित है)।

(i) प्रतिभागियों के लिए लिखित परीक्षा

- ऑडिशन देने वालों को प्रवेश परीक्षा के लिए एक हॉल में बैठाया जाएगा।
- आवंटित एवं सूचित समय स्लॉट के बाद पहुंचने वाले ऑडिशनकर्ता ऑडिशन में भाग लेने के लिए पात्र नहीं होंगे। कंपनी किसी भी ऑडिशन केंद्र पर ऑडिशनकर्ताओं की संख्या बढ़ाने / घटाने / बदलने या स्लॉट के अनुसार ऑडिशन आयोजित करने का अधिकार सुरक्षित रखती है।
- ऑडिशन देने वालों को उनकी उत्तर पुस्तिका पर उनके उत्तर विकल्प (A / B / C / D) भरने के लिए एक निश्चित समय दिया जाएगा।
- उत्तर पत्र खो जाने, अपठनीय, अपूर्ण या अप्राप्य होने की स्थिति में, उदाहरण के लिए, ऑडिशनी के नाम / नंबर का उल्लेख नहीं किया गया है, ऐसे ऑडिशनी को अयोग्य ठहराया जा सकता है।

(ii) वीडियो अपलोड

- जिन ऑडिशनीज़ ने लिखित परीक्षा में कट-ऑफ स्कोर पार कर लिया है, उन्हें व्यक्तिगत साक्षात्कार से गुजरना होगा।
- कंपनी वीडियो ऑडिशन के लिए शॉर्टलिस्ट किए जाने वाले ऑडिशनीज़ की संख्या को बढ़ाने/घटाने का अधिकार सुरक्षित रखती है, जैसा कि वे उचित समझते हैं। ऐसे मामले में, वीडियो ऑडिशन राउंड के लिए शॉर्टलिस्ट किए जाने वाले ऑडिशनीज़ की अंतिम संख्या कंपनी द्वारा ऑडिशन स्थल पर ऑडिशनीज़ को सूचित की जाएगी।
- वीडियो ऑडिशन को कंपनी द्वारा भविष्य में संदर्भ के लिए टेप किया जाएगा।
- रिकॉर्डिंग के किसी भी अप्रत्याशित नुकसान की स्थिति में, कंपनी अपने विवेक से ऑडिशन देने वालों से दोबारा ऑडिशन सत्र के लिए उपस्थित होने का अनुरोध कर सकती है।

- कंपनी के पास किसी भी ऑडिशन सेंटर में ऑडिशन देने वालों की संख्या बढ़ाने/घटाने/बदलने या ऑडिशन स्लॉट के अनुसार आयोजित करने का अधिकार सुरक्षित है।

(iii) सामान्य ज्ञान + व्यक्तिगत साक्षात्कार (केवल मिड-सीज़न ऑडिशन के लिए लागू)

- प्रतिभागियों को 01 अक्टूबर 2025 से 22 नवंबर 2025 के बीच कॉल किया जाएगा ताकि वे 11 अक्टूबर 2025 से 26 नवंबर 2025 के बीच निर्धारित तिथि, समय और स्थान पर ग्राउंड ऑडिशन में भाग ले सकें।
- कंपनी द्वारा निर्धारित औपचारिकताओं की पूर्ति के बाद, प्रतिभागियों को पंजीकरण के पश्चात PI रूम में भेजा जाएगा, जहाँ सामान्य ज्ञान (GK) परीक्षा और व्यक्तिगत साक्षात्कार (PI) का संयुक्त रूप से आयोजन किया जाएगा।
- यदि कोई प्रतिभागी सामान्य ज्ञान परीक्षा और व्यक्तिगत साक्षात्कार दोनों को पूरा करने में असफल रहता है, तो उसे आगे की प्रक्रिया से अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा।
- वीडियो ऑडिशन कंपनी द्वारा भविष्य के संदर्भ हेतु रिकॉर्ड किए जाएंगे।
- यदि रिकॉर्डिंग के किसी अप्रत्याशित नुकसान की स्थिति उत्पन्न होती है, तो कंपनी अपने विवेकानुसार प्रतिभागियों से दोबारा ऑडिशन देने का अनुरोध कर सकती है और किसी भी तकनीकी समस्या या रिकॉर्ड के नुकसान के लिए उत्तरदायी नहीं होगी।
- कंपनी को प्रतिभागियों की संख्या बढ़ाने / घटाने / बदलने या स्लॉट के अनुसार ऑडिशन आयोजित करने का अधिकार सुरक्षित है।

[नोट: समय-सीमा प्रतिभागिता की मात्रा, तकनीकी समस्याओं, प्राकृतिक आपदाओं आदि जैसे कारणों के आधार पर बदल सकती है।]

g) शो के सभी ऑडिशन राउंड्स के लिए, प्रतिभागियों को ऑडिशन स्थल पर अपने साथ निम्नलिखित दस्तावेज़ ले जाने होंगे:

1) वैध नाम के प्रमाण के तौर पर (निम्न में से कोई भी एक):

1. जन्म प्रमाण पत्र के साथ पैन कार्ड
2. पासपोर्ट
3. वोटर आईडी या
4. ड्राइवर लाइसेंस

5. UID/आधार कार्ड

2) वैध निवास प्रमाण पत्र के लिए (निम्न में से कोई भी एक):

1. लैंडलाइन फोन/बिजली का बिल
2. पासपोर्ट
3. वोटर आईडी
4. ड्राइवर का लाइसेंस या
5. राशन कार्ड
6. UID/आधार कार्ड

3) रजिस्टर्ड मोबाइल नंबर के वेरिफिकेशन के लिए:

1. UID/आधार कार्ड
2. शो के लिए रजिस्टर करने के लिए इस्तेमाल किए गए फोन बिल की हालिया कॉपी

ऑडिशन के लिए मूल दस्तावेज और प्रत्येक दस्तावेज की 2 सत्यापित फोटोकॉपी ले जानी होगी। उपर्युक्त सभी दस्तावेज अंग्रेजी या हिंदी में होने चाहिए।

(ऑडिशनर के उपरोक्त दस्तावेज/फोटो को प्रस्तुत करने का अर्थ यह नहीं है कि ऑडिशनी को किसी भी तरह से आगे की भागीदारी के लिए चुना गया है।)

- h) सभी ऑडिशनी से अपेक्षित है कि वे ऑडिशन स्थल की शोभा बनाए रखेंगे और उसके नियम और शर्तों का पालन करेंगे। इसके अलावा कंपनी के निर्देशों का कड़ाई से पालन किया जाएगा। कोई भी ऑडिशनी जो कंपनी के निर्देशों का उल्लंघन करता है या कंपनी या किसी अन्य व्यक्ति के सामने उपद्रव करता है, उसे तुरंत ऑडिशन और शो में भाग लेने से अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा और ऑडिशन स्थल छोड़ने को कहा जाएगा।
- i) ऑडिशन के संबंध में कंपनी का फैसला अंतिम और बाध्यकारी होगा। यह सिर्फ ऑडिशन में भाग लेने आए व्यक्तियों की संख्या को सीमित करने तक सीमित नहीं रहेगा। ऑडिशन के संबंध में किसी भी विवाद या मतभेद की स्थिति में कंपनी का फैसला अंतिम और सभी संबंधितों के लिए बाध्यकारी रहेगा।
- j) ऑडिशन केंद्र या राज्य सरकार द्वारा कोविड-19 महामारी से संबंधित जारी दिशानिर्देश या नियमों के तहत ऑनलाइन प्लेटफॉर्म पर कराए जा रहे हैं। ऐसे मामलों में कंपनी किसी भी यात्रा और आवास खर्च की प्रतिपूर्ति करने के लिए उत्तरदायी नहीं होगी।
- k) कंपनी ऑनलाइन व्यक्तिगत साक्षात्कार (PI) आयोजित करने का अधिकार सुरक्षित रखती है क्योंकि वे उन ऑडिशनी के लिए उपयुक्त हैं जो किसी भी कारण से ग्राउंड ऑडिशन में शामिल नहीं हो सके।

- l) किसी विशेष दिनांक/शहर/स्थल पर ग्राउंड ऑडिशन के लिए उपस्थित होने वाले CFE 1/CFE 2 मिड-सीज़न ऑडिशन, के ऑडिशनी को भविष्य में किसी अन्य दिनांक/शहर/स्थल पर ऑडिशन के लिए उपस्थित होने की अनुमति नहीं दी जाएगी। अधिक स्पष्टता के लिए, ऑडिशनी चयन प्रक्रिया के दौरान केवल एक बार ऑडिशन में भाग ले सकता है।

लेवल 5

- a) दो-सदस्यीय जूरी ऑडिशन के वीडियो ऑडिशन के रिकॉर्ड किए गए फुटेज के आधार उत्तर पुस्तिकाओं की और सभी शॉर्टलिस्ट किया गए ऑडिशनी का मूल्यांकन करेगी। इस मूल्यांकन दौर में शॉर्टलिस्ट ऑडिशनी का मूल्यांकन दूसरी मूल्यांकन जूरी द्वारा किया जाएगा।
- b) दूसरा मूल्यांकन 03 (तीन) सदस्यीय जूरी द्वारा किया जाएगा यानी प्रत्येक कंपनी का प्रतिनिधि और एक स्वतंत्र सदस्य ("जज") होगा। जज प्रतिभागियों के ऑडिशन के वीडियो ऑडिशन के उत्तर पत्रक और रिकॉर्ड के आधार पर चयन करेंगे। प्रतिभागियों की दो सूचियों को फास्टेस्ट फिंगर फ़र्स्ट राउंड के लिए चुना जाएगा, जिसमें से प्रतिभागियों की एक सूची को प्रतिस्थापन उद्देश्यों के लिए उपयोग किया जाएगा।
- c) फास्टेस्ट फिंगर फ़र्स्ट राउंड के लिए प्रति सप्ताह चुने जाने वाले प्रतिभागियों की संख्या इस प्रकार है:
- प्रत्येक सप्ताह के लिए 10 (दस) प्रतिभागी जिसमें प्रति सप्ताह 5 (पांच) एपिसोड शामिल हैं।
- d) इसके अलावा यदि कोई चयनित प्रतिभागी किसी भी कारण से शूट के लिए नहीं आता है तो उस परिस्थिति में "बैक-अप प्रतिभागी" का चयन शो में भाग लेने के लिए किया जाएगा।
- e) बैक अप प्रतिभागियों के अलावा, 10 (दस) प्रतिभागियों को मुम्बई से शॉर्टलिस्ट किया जा सकता है (फिर से परफॉर्मस मूल्यांकन के अवरोही क्रम के आधार पर) और इन्हें "स्टैंड-बाय" प्रतिभागी कहा जाएगा। यदि पुष्टि के बाद कोई शॉर्टलिस्टेड प्रतिभागी शूट में भाग लेने के लिए प्रस्तुत नहीं हो पाता है तो इन स्टैंड बाय प्रतिभागी को मौका दिया जाएगा। "स्टैंड-बाय" होने का मतलब चयन की गारंटी नहीं है और कंपनी द्वारा किसी मौद्रिक राशि का भुगतान नहीं किया जाएगा। कंपनी शो के किसी भी चरण में किसी भी तरह के अवसर के नुकसान के लिए जिम्मेदार नहीं होगी।
- f) इसके अलावा, विशेष / सेलिब्रिटी एपिसोड / वीक होंगे, जिसके लिए प्रतिभागियों की शॉर्टलिस्टिंग कंपनी द्वारा रजिस्ट्रेशन / कास्टिंग की एक वैकल्पिक प्रक्रिया के माध्यम से की जाएगी।

g) कंपनी की आवश्यकता और रचनात्मक विवेक के आधार पर शो के किसी भी एपिसोड / वीक में अंतिम चयन प्रतिभागियों के शॉर्टलिस्ट किए गए पूल के बीच से फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट प्रतिभागियों का चुनाव किया जाएगा। जब किसी प्रतिभागी को किसी भी एपिसोड / वीक के फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट के लिए एक प्रतियोगी के रूप में चुना जाता है, तो निम्नलिखित प्रक्रिया सुनिश्चित की जाएगी:

- i. कंपनी के प्रतिनिधि ("प्रतिनिधि") फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट राउंड के लिए चयनित ऑडिशनी को सूचित करेंगे और उनके विवरण (नाम, लिंग, जन्म तिथि और पता) की पुष्टि करेंगे, जिसके बाद प्रतिनिधि चयनित प्रतिभागियों को फाइनल शूटिंग शेड्यूल के आधार पर, शूटिंग की तारीख और दस्तावेजों की आवश्यकताओं के बारे में सूचित करेंगे। प्रतिभागियों से अनुरोध है कि वह शूटिंग के लिए अंग्रेजी / हिंदी भाषा में मान्य पहचान प्रमाण पत्र और प्रतिभागी की 3 पासपोर्ट साइज रंगीन फोटो स्टूडियो पहुंचाए। प्रतियोगी या उसके सपोर्टिंग दस्तावेजों की अनुपलब्धता के मामले में आगे की भागीदारी की अनुमति नहीं दी जाएगी।
- ii. शूट के लिए, कंपनी शो की रचनात्मक आवश्यकताओं के आधार पर शॉर्टलिस्टेड कंटेस्टेंट्स को अलग-अलग समूहों में बांट सकती है। उसी के आधार पर कोई प्रश्न / आपत्ति मान्य नहीं होगी। कंपनी के पास किसी भी व्यक्ति या प्रतियोगी को कोई कारण / औचित्य प्रदान किए बिना समूहों को बदलने या संशोधित करने का अधिकार सुरक्षित है।
- iii. फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट राउंड के लिए उपलब्धता की पुष्टि करने पर चयनित प्रतियोगी उक्त राउंड के लिए पात्रता प्राप्त करेगा।
- iv. प्रतिभागी को एपिसोड की शूटिंग के लिए एक साथी को साथ लाने की अनुमति होगी। प्रतिभागी और उसके संबंधित साथी अपने जोखिम पर यात्रा करेंगे।
- v. कंपनी प्रतिभागी और उसके एक साथी जिसने कंपनी में उपस्थिति की पुष्टि दी है, सिर्फ उसके लिए यात्रा (न्यूनतम दूरी वाला संभव मार्ग) और होटल में ठहरने की व्यवस्था करेगी। यात्रा और रहने की व्यवस्था कंपनी के विवेक के अनुसार की जाएगी और प्रतिभागियों या उनके साथियों द्वारा इस संबंध में किए गए किसी भी अनुरोध पर विचार नहीं किया जाएगा। हालांकि, मुंबई में रहने वाले कंटेस्टेंट के मामले में कंपनी किसी भी आवास की व्यवस्था करने के लिए जिम्मेदार नहीं होगी।

h) किसी प्रतिभागी को किसी विशेष सप्ताह के लिए फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट राउंड खेलने के लिए चुना गया है, तो वह उस सप्ताह यानी सोमवार से शुक्रवार तक खेलने के लिए पात्र होगा। हालांकि, किसी विशेष एपिसोड के मामले में

या उस सप्ताह के लिए किसी विशेष एपिसोड रद्द करने के मामले में, प्रतिभागी को ऐसे दिन खेलने की पात्रता नहीं होगी, जिसका निर्धारण कंपनी ने अपने विवेक से किया है।

- i) कंपनी को प्रतिभागी को उनकी भागीदारी के संबंध में शूटिंग में भाग लेने से पहले किसी अन्य समान दस्तावेज पर हस्ताक्षर करने या घोषणा करने के लिए हस्ताक्षर करने की आवश्यकता हो सकती है। प्रतिभागी इस तरह के सभी दस्तावेजों पर हस्ताक्षर करने के लिए सहमत होगा, जिनकी कंपनी को आवश्यकता हो सकती है और इस तरह के दस्तावेजों पर हस्ताक्षर करने के लिए कंटेस्टेंट द्वारा किसी भी इनकार पर कंपनी को ऐसे प्रतियोगी को अयोग्य घोषित करने का अधिकार मिल जाएगा।

III. स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिताएँ

- a) स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतिभागियों को शो में भाग लेने का अवसर मिलेगा, जो समय-समय पर कंपनी के सहयोग से शो के थर्ड-पार्टी प्रायोजकों द्वारा आयोजित स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिताओं के माध्यम से प्रदान किया जाएगा।
- b) प्रत्येक स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिता की पंजीकरण, चयन और ऑडिशन प्रक्रिया संबंधित प्रतियोगिता की लागू नियमावली के अनुसार होगी, जो शो की नियमावली के अनुरूप होंगी। यदि स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिता की नियमावली और शो की नियमावली के बीच कोई असंगति पाई जाती है, तो कंपनी को यह अधिकार प्राप्त होगा कि वह अपने विवेकानुसार, बिना किसी पूर्व सूचना के, भविष्य या अतीत में इन नियमों में कोई भी परिवर्तन कर सके। इस संबंध में किसी भी प्रकार का विवाद स्वीकार नहीं किया जाएगा।
- c) स्पष्टता हेतु, वे ऑडिशन प्रतिभागी जो CFE 1, CFE 2 या Waves (वेक्स) 2025 स्पेशल एंट्री के माध्यम से ऑडिशन राउंड के लिए शॉर्टलिस्ट किए गए हैं, उन्हें किसी अन्य वैकल्पिक पंजीकरण प्रक्रिया या स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिता के ऑडिशन राउंड के लिए शॉर्टलिस्ट नहीं किया जाएगा।
- d) कंपनी को यह अधिकार प्राप्त है कि वह किसी भी समय स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिताओं की नियमावली में संशोधन, परिवर्तन या विस्तार कर सके। इस संबंध में कोई दावा या विवाद स्वीकार नहीं किया जाएगा।
- e) यदि किसी कारणवश स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिता का संचालन, शो की रिकॉर्डिंग या प्रसारण बाधित होता है, तो कंपनी और/या CMEPL को यह अधिकार होगा कि वे पूरी या आंशिक प्रतियोगिता को रद्द कर सकें या कोई अन्य निर्णय ले सकें जो उन्हें उपयुक्त लगे। साथ ही, कंपनी को यह अधिकार होगा कि वह स्पॉन्सर-ड्रिवन प्रतियोगिताओं को किसी भी प्लेटफॉर्म पर संचालित कर सके, जैसा कि आवश्यक हो।

IV. WAVES (वेक्स) 2025 विशेष प्रविष्टि

1. पंजीकरणकर्ता 01 मई, 2025 और 04 मई, 2025 के बीच मुंबई में होने वाले विश्व ऑडियो विजुअल और मनोरंजन शिखर सम्मेलन "WAVES (वेक्स)" 2025 कार्यक्रम में स्थापित शो के कियोस्क बूथ पर

पंजीकरण करके और नीचे दिए गए बिंदु 2 और 3 में उल्लिखित चरणों का पालन करके शो में भाग ले सकते हैं।

2. भाग लेने के लिए, निम्नलिखित प्रक्रिया का पालन करें:

- a) अपना मोबाइल नंबर दर्ज करें। कृपया ध्यान दें कि हम आपसे तभी संपर्क कर पाएंगे जब आपके द्वारा साझा किया गया मोबाइल नंबर भारत में सेवा प्रदाता के साथ पंजीकृत होगा। मोबाइल नंबर सत्यापन प्रक्रिया को पूरा करने के लिए प्राप्त OTP दर्ज करें। कंपनी आगे की चयन प्रक्रिया के लिए पंजीकरणकर्ताओं द्वारा कंपनी द्वारा किए गए किसी भी कॉलआउट के लिए जिम्मेदार नहीं होगी।
- b) अपना पूरा नाम और ईमेल आईडी दर्ज करें।
- c) नियम और शर्तें पढ़ें और स्वीकार करें। भागीदारी के साथ आगे बढ़ने के लिए नियम और शर्तों को स्वीकार करना अनिवार्य है।
- d) दिए गए विकल्पों में से अपनी आयु चुनें। कृपया ध्यान दें कि केवल उन्हीं पंजीकरणकर्ताओं को शो में भाग लेने के लिए विचार किया जाएगा, जिन्होंने 14 अप्रैल, 2025 तक 18 वर्ष की आयु पूरी कर ली है।
- e) अपना लिंग चुनें।
- f) अपनी शिक्षा चुनें।
- g) अपना पेशा चुनें।
- h) कृपया दिए गए विकल्पों के अनुसार अपने निवास का क्षेत्र चुनें (आपके पास अपने पते का दस्तावेज़ी प्रमाण होना चाहिए)

3. पंजीकरण पूरा करने के बाद, पंजीकरणकर्ताओं को सामान्य ज्ञान (GK) आधारित प्रश्नों का उत्तर देना शुरू करना होगा और नीचे दिखाए गए पॉइंट ट्री के अनुसार अंक अर्जित करने होंगे –

प्रश्न संख्या	अंक
17	7,00,00,000
16	1,00,00,000
15	75,00,000
14	50,00,000
13	25,00,000
12	12,50,000
11	6,40,000
10	3,20,000

9	1,60,000
8	80,000
7	40,000
6	20,000
5	10,000
4	5,000
3	3,000
2	2,000
1	1,000

4. पंजीकरणकर्ता मदद के लिए खेल के दौरान किसी भी समय केवल एक बार 50:50 और फ्लिप द क्वेश्चन विकल्प का उपयोग कर सकते हैं।
5. पंजीकरणकर्ता जो न्यूनतम 3,20,000 अंक और अधिकतम 75,00,000 अंक अर्जित करते हैं, उन्हें कंपनी द्वारा तय और सूचित की गई तारीखों पर शो के दर्शक के रूप में शूटिंग में भाग लेने के लिए आमंत्रित किया जाएगा। यह स्पष्ट किया जाता है कि कंपनी तारीख में बदलाव के किसी भी अनुरोध को स्वीकार नहीं करेगी।
6. पंजीकरणकर्ता जो 1,00,00,000 या 7,00,00,000 अंक अर्जित करते हैं, उन्हें कंपनी द्वारा तय की गई तारीख और स्थान पर ऑडिशन में ऑडिशनी के रूप में भाग लेने के लिए बुलाया जाएगा। अधिक स्पष्टता के लिए, (i) प्रश्न संख्या 1 से प्रश्न संख्या 9 तक अंक अर्जित करने के लिए कोई प्रोत्साहन नहीं है। कृपया संदर्भ के लिए ऊपर दी गई अंक तालिका देखें। एक बार जब कोई रजिस्ट्रेंट ऑडिशनी के रूप में चुन लिया जाता है, तो उसे कंपनी के पास उपलब्ध विवरण और सेक्शन लेवल 3 (ई) में परिभाषित प्रवाह के अनुसार पंजीकरण के लिए इस्तेमाल किए गए नंबर पर आईवीआर कॉल के माध्यम से वापस बुलाया जाएगा।
7. ऑडिशनी के ऑडिशन में भाग लेने के लिए ऑडिशन स्थल पर पहुंचने के बाद, सेक्शन लेवल 4 - ऑडिशन और लेवल 5 में परिभाषित प्रक्रिया शुरू होगी।
8. नोट: CMEPL अपने विवेकानुसार किसी भी समय चयन मानदंड और वेब्स 2025 विशेष प्रविष्टि में उल्लिखित पुरस्कार को जोड़ने/बदलने/संशोधित करने का अधिकार सुरक्षित रखता है। इस संबंध में CMEPL द्वारा किसी भी दावे/विवाद पर विचार नहीं किया जाएगा।

V. इंडिया चैलेंजर वीक (ICW)

1. - FFF राउंड के लिए चयनित प्रतिभागियों का चयन उन ऑडिशन प्रतिभागियों के परिणाम के आधार पर किया जाएगा जिन्होंने 24 मई 2025 से 01 जून 2025 के बीच आयोजित ग्राउंड ऑडिशन में भाग लिया था। शो का “फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट” (FFF) राउंड सप्ताह 1 से सप्ताह 8 तक यानी एपिसोड 1 से एपिसोड 40 तक आयोजित किया जाएगा। हालांकि, ICW (इंडिया चैलेंजर वीक) का शेड्यूल कंपनी के पूर्ण विवेकाधिकार के अनुसार संशोधित किया जा सकता है।
2. - FFF राउंड के शीर्ष दो विजेता प्रतिभागी, जो सबसे कम समय में सही उत्तर देंगे, “जल्दी 5” राउंड के लिए पात्र होंगे।
3. “जल्दी 5” राउंड में, FFF राउंड के शीर्ष 2 विजेता प्रतिभागियों से शो के होस्ट द्वारा प्रश्न पूछे जाएंगे। जो प्रतिभागी सबसे पहले 5 प्रश्नों के सही उत्तर देगा, उसे उस एपिसोड के लिए हॉट सीट प्रतिभागी के रूप में चुना जाएगा।
4. जो प्रतिभागी किसी विशेष ICW के तहत FFF राउंड खेलने के लिए चयनित किए गए हैं, वे उस सप्ताह के एपिसोड्स के लिए पात्र होंगे। हालांकि, यदि उस सप्ताह कोई विशेष एपिसोड निर्धारित किया गया हो या किसी एपिसोड को रद्द कर दिया गया हो, तो ऐसे दिनों के लिए प्रतिभागी पात्र नहीं होंगे — यह निर्णय कंपनी अपने विवेकानुसार लेगी।
5. इंडिया चैलेंजर वीक के दौरान प्रत्येक बुधवार को, अधिकतम 3 प्रतिभागियों को “मिड वीक चैलेंजर” के रूप में FFF राउंड में भाग लेने का अवसर मिलेगा।
6. मिड वीक चैलेंजर प्रतिभागियों का चयन निम्नलिखित आधारों पर किया जाएगा (i) (i) 24 मई 2025 से 01 जून 2025 के बीच ग्राउंड ग्राउंड कंक्रीट में उनकी भागीदारी के परिणाम (ii) उस विशेष सप्ताह के दौरान उपलब्ध FFF राउंड्स की संख्या

VI. वाइल्डकार्ड स्पेशल वीक:

- a. उप-धारा 22 क्लॉज़ II – ‘परिभाषाएँ’ में वर्णित मानदंडों के अनुसार पात्र ऑडिशनीज़ को कॉल सेंटर एग्जिक्यूटिव्स (CCE) या कंपनी प्रतिनिधियों द्वारा किए जाने वाले मैनुअल कॉलआउट के माध्यम से वापस संपर्क किया जाएगा। यह प्रक्रिया क्रमशः 11 सितंबर 2025 (सप्ताह 1 से सप्ताह 4) और 07 दिसंबर 2025 (सप्ताह 5 से सप्ताह 17) से पहले पूरी की जाएगी। कॉल उन्हीं पंजीकृत संपर्क नंबरों पर किए जाएंगे, जो प्रतिभागियों ने ‘कौन बनेगा करोड़पति: सीज़न 17’ के वर्तमान सीज़न में भाग लेते समय प्रदान किए थे, और जो 14 अप्रैल 2025 से 05 दिसंबर 2025 तक कंपनी के रिकॉर्ड में उपलब्ध हैं। कंपनी अपने पूर्ण विवेकाधिकार पर ‘वाइल्डकार्ड स्पेशल वीक’ की अवधि या उससे संबंधित नियमों में संशोधन या विस्तार कर सकती है।

- b. वे प्रतिभागी जो मैनुअल कॉल के दौरान सामान्य ज्ञान परीक्षा और शूटिंग अवधि के लिए अपनी उपस्थिति की पुष्टि करते हैं, वे चयन प्रक्रिया के अगले चरणों के लिए पात्र होंगे।
- c. कॉल के दौरान, कॉल सेंटर कार्यकारी (CCE) या कंपनी प्रतिनिधि चयनित प्रतिभागियों से संपर्क करेंगे और उन्हें उनकी पात्रता की जानकारी देंगे तथा उनके आवश्यक विवरण (नाम, आयु, शहर आदि) की पुष्टि करेंगे। यदि कॉल के दौरान प्रतिभागी द्वारा प्रदान की गई जानकारी कंपनी के मौजूदा डेटा से मेल नहीं खाती, तो उन्हें सही जानकारी देने के लिए एक और अवसर दिया जाएगा। यदि इस अतिरिक्त अवसर के बाद भी सटीक जानकारी प्रदान नहीं की जाती है, तो कॉल समाप्त कर दी जाएगी और प्रतिभागी “वाइल्डकार्ड स्पेशल वीक” में भाग लेने का अवसर खो देंगे।
- d. कंपनी के अधिकृत प्रतिनिधियों को पंजीकरण/पात्रता को अस्वीकार करने का अंतिम अधिकार प्राप्त होगा, जो वे अपने पूर्ण विवेकाधिकार के अनुसार प्रयोग कर सकते हैं।
- e. कंपनी द्वारा निर्धारित औपचारिकताओं की पूर्ति के अधीन, ऑडिशन प्रतिभागियों को ऑडिशन प्रक्रिया से गुजरना होगा, जिसमें एक ऑनलाइन सामान्य ज्ञान परीक्षा शामिल होगा।

(i) सामान्य ज्ञान परीक्षा (जीके टेस्ट)

- a) पुष्टि किए गए शॉर्टलिस्टेड प्रतिभागियों को एक ऑनलाइन जीके टेस्ट से गुजरना होगा। जीके टेस्ट राउंड 01 सितंबर 2025 और 08 दिसंबर 2025 को आयोजित किया जाएगा। कॉल सेंटर एग्जिक्यूटिव्स (CCE) या कंपनी प्रतिनिधियों द्वारा शॉर्टलिस्टेड ऑडिशनीज़ को जीके टेस्ट के लिए मैनुअल कॉलआउट किया जाएगा। जीके टेस्ट को कंपनी द्वारा भविष्य में संदर्भ हेतु रिकॉर्ड किया जाएगा। जीके टेस्ट के लिए चयनित होने पर, ऑडिशनी अपनी भागीदारी के लिए सहमति देते हैं और यह स्वीकार करते हैं कि उन्हें जीके टेस्ट की रिकॉर्डिंग पर कोई आपत्ति नहीं है। कंपनी अपने विवेकानुसार जीके टेस्ट राउंड के लिए शॉर्टलिस्टेड ऑडिशनीज़ की संख्या बढ़ाने या घटाने का अधिकार रखती है। कंपनी जीके टेस्ट की तिथि में आवश्यकतानुसार संशोधन या परिवर्तन करने का अधिकार भी सुरक्षित रखती है।
- b) यदि रिकॉर्डिंग के नुकसान जैसी कोई अप्रत्याशित स्थिति उत्पन्न होती है, तो कंपनी अपने विवेकानुसार प्रतिभागियों से पुनः सामान्य ज्ञान परीक्षा में भाग लेने का अनुरोध कर सकती है।
- c) ऑडिशन प्रक्रिया के दौरान प्रतिभागी के पास अच्छी इंटरनेट कनेक्टिविटी और स्मार्टफोन या समान डिवाइस होना अनिवार्य है। इंटरनेट या डिवाइस की अनुपलब्धता के कारण उत्पन्न किसी भी विवाद को स्वीकार नहीं किया जाएगा।

टिप्पणी: समय-सीमा प्रतिभागियों की संख्या, तकनीकी समस्याओं या प्राकृतिक आपदाओं आदि के आधार पर बदल सकती है।

कंपनी को यह अधिकार प्राप्त है कि वह पहले (पहला) चरण के कुछ ऑडिशन प्रतिभागियों को दूसरे (दूसरा) या किसी भी आगामी ऑडिशन राउंड के लिए उपयोग में ला सके। आगामी ऑडिशन राउंड की तिथियाँ संबंधित शॉर्टलिस्ट प्रतिभागियों को बाद में सूचित की जाएंगी।

- f) प्रोडक्शन टीम के तीन सदस्यीय पैनल, जिसमें एक स्वतंत्र सदस्य भी शामिल होगा, सामान्य ज्ञान परीक्षा स्कोर के आधार पर अंतिम प्रतिभागियों का चयन करेगा। यह पैनल दो सूचियाँ तैयार करेगा — एक “फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट” राउंड के लिए चयनित प्रतिभागियों की और दूसरी कंपनी की आवश्यकता अनुसार प्रतिस्थापन हेतु उपयोग की जाने वाली सूची।
- g) कंपनी प्रतिभागियों से शूट में भाग लेने से पूर्व एक घोषणा-पत्र या अन्य आवश्यक दस्तावेजों पर हस्ताक्षर करने का अनुरोध कर सकती है। प्रतिभागी इस पर सहमति जताते हैं और यदि कोई प्रतिभागी हस्ताक्षर करने से इनकार करता है, तो कंपनी को उसे अयोग्य घोषित करने का अधिकार प्राप्त होगा।
- h) सामान्य ज्ञान परीक्षा से संबंधित कंपनी का निर्णय — जिसमें शॉर्टलिस्टिंग भी शामिल है — अंतिम और बाध्यकारी होगा तथा उस पर कोई विवाद स्वीकार नहीं किया जाएगा।
- i) “फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट” राउंड के लिए दो सूचियाँ तैयार की जाएंगी, जिनमें से एक प्रतिस्थापन हेतु उपयोग की जाएगी। इसके अतिरिक्त, मुंबई से एक प्रतिभागी (प्रदर्शन मूल्यांकन स्कोर के आधार पर) “स्टैंड-बाय” के रूप में शॉर्टलिस्ट किया जाएगा, जो शूट के दिन यदि कोई चयनित प्रतिभागी अनुपस्थित हो तो उसकी जगह ले सके।
- j) कंपनी की आवश्यकता और रचनात्मक विवेक के आधार पर “फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट” राउंड के लिए अंतिम प्रतिभागियों का चयन शॉर्टलिस्ट किए गए ऑडिशन प्रतिभागियों के समूह से किया जाएगा।
- k) कंपनी के प्रतिनिधि (“प्रतिनिधि”) चयनित प्रतिभागियों को उनकी चयन की सूचना देंगे और उनके विवरण (नाम, लिंग, जन्मतिथि और पता) की पुष्टि करेंगे। इसके बाद शूट की तिथि और आवश्यक दस्तावेजों की जानकारी दी जाएगी। प्रतिभागी को शूट के लिए वैध अंग्रेज़ी/हिंदी फोटो पहचान पत्र और 3 पासपोर्ट साइज रंगीन फोटोग्राफ साथ लाने होंगे। यदि प्रतिभागी या उनके दस्तावेज अनुपलब्ध हों, तो आगे की भागीदारी की अनुमति नहीं दी जाएगी।
- l) शूट के लिए कंपनी रचनात्मक आवश्यकताओं के अनुसार प्रतिभागियों को समूहों में बाँट सकती है। इस संबंध में कोई प्रश्न या आपत्ति स्वीकार नहीं की जाएगी। कंपनी को समूहों में परिवर्तन करने का अधिकार प्राप्त है, बिना किसी कारण या स्पष्टीकरण के।
- m) चयनित प्रतिभागी द्वारा “फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट” राउंड के लिए अपनी उपलब्धता की पुष्टि करने पर वह उक्त राउंड के लिए पात्र होगा।
- n) प्रतिभागी को एपिसोड की शूटिंग के लिए एक साथी को साथ लाने की अनुमति होगी। प्रतिभागी और उसका साथी अपनी यात्रा के लिए स्वयं उत्तरदायी होंगे। साथ आने वाले व्यक्ति को भी कंपनी के विवेकानुसार आवश्यक दस्तावेजों पर हस्ताक्षर करने होंगे।

- o) कंपनी उन प्रतिभागियों और उनके एक साथी के लिए यात्रा (संभावित सबसे छोटा मार्ग) और होटल में ठहरने की व्यवस्था करेगी जिन्होंने अपनी उपस्थिति की पुष्टि की है। यह व्यवस्था कंपनी के विवेकानुसार की जाएगी और प्रतिभागियों द्वारा की गई किसी भी विशेष अनुरोध को स्वीकार नहीं किया जाएगा। हालांकि, मुंबई में निवास करने वाले प्रतिभागियों के लिए कंपनी कोई आवास व्यवस्था नहीं करेगी।
- p) जो प्रतिभागी इस विशेष एपिसोड के लिए “फास्टेस्ट फिंगर फर्स्ट” राउंड खेलने हेतु चयनित किए गए हैं, वे उस सप्ताह के विशेष एपिसोड के लिए पात्र होंगे। हालांकि, यदि उस सप्ताह कोई विशेष एपिसोड निर्धारित किया गया हो या किसी एपिसोड को रद्द कर दिया गया हो, तो ऐसे दिनों के लिए प्रतिभागी पात्र नहीं होंगे — यह निर्णय कंपनी अपने विवेकानुसार लेगी।

VII. सामान्य नियम और शर्तें

1. शो में उपर्युक्त किसी भी तरह से एंट्री को भेजना इन नियम और शर्तों के प्रति स्वीकृति मानी जाएगी।
2. ये नियम और विनियम समय-समय पर संशोधन के अधीन हैं और शो में भागीदारी को इस तरह संशोधित नियम और शर्तों की स्वीकृति माना जाएगा।
3. शो में भाग लेने के लिए कोई प्रवेश शुल्क नहीं लिया जाता है। इसके अलावा, शो या कंपनी कोई लॉटरी, पुरस्कार राशि, नकद पुरस्कार आदि वितरित या घोषित नहीं करती है। कोई भी व्यक्ति जो कंपनी से होने का दावा करता है और प्रतियोगी से शो में भाग लेने के लिए प्रवेश शुल्क का भुगतान करने के लिए कहता है या दावा करता है कि प्रतियोगी ने शो या कंपनी से कोई लॉटरी या नकद पुरस्कार जीता है, प्रतियोगी को धोखा दे रहा है और प्रतियोगी को इसकी सूचना तुरंत स्थानीय पुलिस को देनी चाहिए। शो में भाग लेने का एकमात्र तरीका नीचे दिए गए तरीके से है और कोई भी व्यक्ति जो कंपनी से होने का दावा करता है और किसी को कोई लॉटरी, पुरस्कार राशि, नकद पुरस्कार आदि प्रदान करता है, वह व्यक्ति को धोखा दे रहा है और प्रतियोगी को इसकी रिपोर्ट करनी चाहिए तुरंत स्थानीय पुलिस को।
4. शो भारत के वयस्क नागरिकों के लिए है यानी केवल 14 अप्रैल 2025 तक 18 वर्ष की उम्र के साथ ही नागरिकों को अच्छे स्वास्थ्य और दिमाग का होना चाहिए। व्यक्तियों को अपनी तरफ से शो में प्रवेश करना होगा और प्रॉक्सी द्वारा प्रवेश स्वीकार नहीं किया जाएगा, यहां तक कि उनके परिवार के सदस्यों के लिए भी नहीं।
5. एंट्री हस्तांतरणीय नहीं है।
6. शो में भागीदारी स्वैच्छिक है और प्रतियोगियों से इस बात की पुष्टि हुई है कि वे ऑडिशन स्थल पर सी तारीखों पर उपस्थित होंगे, जैसा कि कंपनी ने सूचित किया है। अगर प्रतिभागी ऑडिशन के लिए या शो की

शूटिंग के लिए खुद को उपलब्ध नहीं रहता है तो कंपनी को बिना कोई कारण, वह जो भी हो, बताए अपने विवेक पर शो से ऐसे प्रतियोगियों को अयोग्य ठहराने या हटाने का अधिकार सुरक्षित है।

7. कंपनी के कर्मचारी, एजेंट और प्रमोटर (उनके परिजनों सहित), और इसके प्रभागों, सहयोगियों और सहायक, विक्रेताओं (लेखा परीक्षकों सहित) और किसी भी तरीके से शो से जुड़े अन्य व्यक्ति; भारतीय नागरिकों से ईतर या भारत से बाहर रहने वाले भारतीय नागरिक, या जो आयकर अधिनियम, 1961 के अनुसार भारत के निवासी की परिभाषा के तहत अर्हता प्राप्त नहीं करते हैं या जो हिंदी में बात नहीं कर सकते हैं; कोई भी प्रतियोगी जिसने शो के सभी शेड्यूल में शो के ऑडिशन राउंड में एक से अधिक बार जगह बनाई है या एक बार भी हॉट सीट पर जगह बनाई है इस शो में प्रवेश करने के लिए अयोग्य हैं। यदि वे गलत विवरण प्रस्तुत कर भाग लेते हैं या रजिस्ट्रेशन करते हैं, तो कंपनी अपने विवेकाधिकार के आधार पर उन्हें अयोग्य ठहराएगी और ऐसी प्रतिभागिता पूरी तरह से रद्द कर दी जाएगी। कंपनी के अनुरोध पर उचित समय के भीतर पात्रता का प्रमाण या शपथ पत्र प्रदान करने में विफलता, जिसमें नाम, पता और जन्म की सही तिथि का प्रमाण शामिल है, अयोग्यता का कारण बन सकती है। कंपनी को यह भी अधिकार है कि वह किसी भी प्रतियोगी को अयोग्य घोषित कर सकती है, यदि कंपनी या कंपनी के किसी भी उप-ठेकेदार और वेंडर्स से बातचीत शो के दौरान व्यक्ति द्वारा दी गई/प्रदान की गई जानकारी में या प्रतियोगी द्वारा प्रस्तुत दस्तावेजों में बताई गई जानकारी में कोई विसंगति पाई जाती है।
8. प्रतियोगियों द्वारा यह वादा किया जाता है कि वह किसी अन्य तीसरे पक्ष/एजेंसी/ प्रोडक्शन हाउस के साथ किसी भी विशेष अनुबंध में नहीं हैं या कंपनी या उसके सहयोगियों के साथ अनुबंध करने के लिए कानूनन किसी भी तरह से अयोग्य नहीं है। कंपनी किसी भी प्रतियोगी को अयोग्य घोषित करने का अधिकार सुरक्षित रखती है, जो इस तरह के किसी विशेष अनुबंध या अन्य अयोग्यता के अधीन है।
9. प्रतियोगी कंपनी को वचन देंगे, वारंटी देंगे और गारंटी देंगे कि प्रतियोगी के पास इन नियमों और शर्तों के अनुसार शो में भाग लेने की पूरी कानूनी क्षमता है।
10. शो में कंटेस्टेंट द्वारा व्यक्त किए गए कोई भी विचार, राय, बयान, कहानियां, घटनाएं, टिप्पणियां आदि उनके अपने हैं। प्रतियोगी इसके लिए पूरी तरह जिम्मेदार होंगे और इस संबंध में हर समय क्षतिपूर्ति करेंगे। कंटेस्टेंट द्वारा शो में दिए गए किसी भी बयान से उत्पन्न होने वाले किसी भी दावे के लिए कंपनी जिम्मेदार नहीं होगी और कंपनी को शामिल किए बिना, प्रतियोगी अपने दम पर ऐसे दावों को निपटाने के लिए जिम्मेदार होंगे।
11. शो के लिए रजिस्ट्रेशन करके, प्रतियोगी यह स्वीकार करता है कि वह चिकित्सकीय रूप से फिट है। इस समय या पहले उसे मनोरोग नहीं रहे हैं। यदि पूर्व में उसे कोई मनोरोग हुआ है या उसने किसी मनोवैज्ञानिक से

चिंता, उच्च रक्तचाप, अवसाद या किसी अन्य चिकित्सा समस्याओं की दवा ली है, तो उसे कंपनी को लिखित रूप में देना होगा। साथ ही एक योग्य डॉक्टर से प्रमाण-पत्र देना होगा कि प्रतियोगी इस शो में भाग लेने के लिए फिट है। यदि प्रतियोगी शूटिंग के दौरान किसी भी चिकित्सा स्थिति से पीड़ित होता है, तो कंपनी सर्वोत्तम प्रयास के आधार पर उक्त प्रतियोगीयों को उचित चिकित्सा सहायता प्रदान करेगी। हालांकि, ऐसी स्थिति में शो में आगे की शूटिंग / भागीदारी के लिए ऐसी मेडिकल कंडीशन प्रतियोगीयों को अनफिट करार देती है, तो कंपनी को ऐसे प्रतियोगीयों को आगे की भागीदारी से अयोग्य घोषित करने का अधिकार होगा। यदि इस तरह की किसी भी विकलांगता से पहले किसी भी प्रतियोगी ने कोई पुरस्कार राशि जीती है, तो कंपनी द्वारा निर्धारित प्रक्रिया के अनुसार प्रतियोगी को भुगतान किया जाएगा।

12. प्रतियोगिता में भाग लेने के लिए फिट होना प्रतिभागी की जिम्मेदारी है। यदि वह किसी गंभीर बीमारी या चिकित्सकीय समस्याओं (जैसे- हृदयरोग, रक्तचाप, गर्भावस्था का अंतिम चरण आदि) से जूझ रहा हो तो उसे फिटनेस प्रमाण पत्र देना होगा। इसके बाद भी स्टुडियो पार्ट शो में उसे भाग लेने की अनुमति देने का फैसला कंपनी के पास सुरक्षित रहेगा। यदि कंटेस्टेंट किसी चिकित्सकीय स्थिति का सामना कर रहा है या शो की शूटिंग के दौरान किसी भी मेडिकल स्थिति को डायग्नोज किया गया है, और इस वजह से प्रतिभागी शो के किसी भी भाग को शूट करने में असमर्थ होता है या सेट पर उसकी मौजूदगी दूसरों को समान चिकित्सा स्थितियों/ मुद्दों से प्रभावित करने का जोखिम होता है तो कंपनी इस तरह के प्रतियोगियों की भागीदारी को रद्द करने का विकल्प चुन सकती है, जो भी उस समय सही नजर आता हो।
13. जहां प्रतियोगी को शो के लिए यात्रा करने की आवश्यकता होती है, वहां प्रतियोगी ही कोविड -19 महामारी के कारण यात्रा, क्वारंटाइन (संगरोध) आदि की वजह से होने वाले व्यवधान के सभी कारकों पर विचार करेगा या अन्यथा शो या ऑडिशन में भाग लेने के लिए उपलब्ध होगा। यदि कंपनी के पास यह मानने के कारण हैं कि प्रतिभागी कोविड-19 या किसी अन्य संचारी संक्रमण / बीमारियों के होने के किसी भी लक्षण को दिखाता है, तो कंपनी को अपने विवेकाधिकार के तहत तत्काल आधार पर उनकी भागीदारी को रद्द करने का अधिकार होगा। यह किसी भी चरण में हो सकता है और इसे लेकर प्रतियोगी कोई दावा नहीं करने के लिए सहमत है। कंपनी किसी भी समय प्रतियोगी के किसी भी चिकित्सा खर्च के लिए जिम्मेदार नहीं होगी। प्रतियोगी वचन देता है कि वह अस्वस्थ महसूस कर रहा/रही है या उसमें कोविड-19 वायरस से संक्रमित होने का कोई लक्षण है तो वह खुद कंपनी को तुरंत इस घटना से अवगत कराएगा। प्रतिभागी की ओर से कंपनी को उसके लक्षणों के बारे में सूचित करने में कोई देरी या असफलता अयोग्यता का कारण बन सकती है।
14. किसी भी प्रतिभागी द्वारा किसी ऑडिशन या शूट के दौरान कोविड-19 वायरस से संक्रमित होने के लिए कंपनी को उत्तरदायी नहीं ठहराया जा सकता है।

15. कंटेस्टेंट और उनके किसी भी साथी की शूटिंग के लिए यात्रा, रहने और खाने के खर्च की व्यवस्था करने या भुगतान करने के लिए कंपनी जिम्मेदार होगी। यदि कंपनी व्यवस्था नहीं कर पाती है तो प्रतियोगी कंपनी से पूर्वानुमोदन के साथ उसकी प्रतिपूर्ति का दावा कर सकता है। कंपनी किसी भी अतिरिक्त तीसरे व्यक्ति या प्रतियोगी के परिवार के सदस्यों के लिए इन लागतों को कवर करने के लिए जिम्मेदार नहीं है। प्रतियोगी को शो में भाग लेने के लिए यात्रा करने में सक्षम बनाने के लिए सभी उचित अनुमति प्राप्त करने के लिए हर समय जिम्मेदार होगा और कंपनी किसी भी समय इसके लिए जिम्मेदार नहीं होगी।
16. प्रतियोगी को वचन देना होगा कि वह सभी केंद्र या राज्य सरकार की ओर से जारी कोविड -19 महामारी से संबंधित दिशानिर्देश या नियम का पालन करेगा। प्रतियोगी और उनके साथियों को सलाह दी जाती है कि वे प्रासंगिक सरकार द्वारा सोशल डिस्टेंसिंग का पालन करने, मास्क पहनने और अपने आसपास के अन्य लोगों की सुरक्षा के लिए जारी दिशानिर्देशों का पालन करेंगे। प्रतियोगी ने अपने जोखिम पर शो में भाग लेने के लिए सहमति दी है। प्रतिभागी और/या उसके रिश्तेदार को कोविड-19 से जुड़ी बीमारी (या जीवन की हानि) की वजह से या उससे जुड़े प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष उत्तरदायित्व से कानून के तहत अधिकतम सीमा तक कंपनी को छूट दी जाएगी।
17. प्रतियोगी की ओर से खुद को शो के लिए उपलब्ध होने में देरी या विफलता की स्थिति में या किसी अप्रत्याशित घटना या किसी अन्य कारणों के मामले में, कंपनी या तो अपने विवेक से ऐसे प्रतियोगी के लिए शूट को रीशैड्यूल करने का विकल्प चुन सकती है, या ऐसा करने का कोई दायित्व न होने पर प्रतिभागी की शो में हिस्सेदारी को अपने विवेक पर समाप्त / अयोग्य घोषित कर सकती है। हालांकि, कंटेस्टेंट यह समझता है कि किसी कारण से शो के लिए भाग लेने में असमर्थ होने के कारण कंपनी को अपार और अपूरणीय क्षति होगी। यहां प्रतियोगी बिना किसी शर्त कंपनी, उसकी सहयोगी कंपनियों, समूह की कंपनियों, भागीदारों, प्रायोजकों, उसके एजेंटों, प्रतिनिधियों, उसके कर्मचारियों, अधिकारियों, और निदेशकों, ठेकेदारों, भागीदारों या शो में दिखाने के लिए इस्तेमाल अन्य व्यक्तियों को सभी प्रकार के नुकसान, दावे, मांगों, लागतों, हर्जाना, निर्णयों, खर्चों या देयता (कानूनी लागतों सहित) के खिलाफ हानिरहित करार देता है। यह असमर्थता कंपनी द्वारा तय किए गए और सूचित किए गए कार्यक्रम के अनुसार शो में भाग लेने की अक्षमता या अनुपलब्धता से उत्पन्न होती है।
18. प्रतियोगी यह दावा करता है कि उसे किसी भी आपराधिक मामलों में आरोपी या दोषी नहीं बनाया गया है (नैतिक मर्यादा और उत्पीड़न के कार्यों तक ही सीमित नहीं है) या वह किसी आपराधिक मामले में पुलिस या न्यायपालिका द्वारा वांछित नहीं है या जांच या परीक्षण के दायरे में नहीं है। उसे कंपनी द्वारा सूचित तारीख पर पुलिस या कानून के तहत किसी भी अदालत में मौजूद रहने की बाध्यता नहीं है, जो उसे ऑडिशन या शो में भागीदारी से रोके (यदि चयनित होते हैं)।

19. प्रतियोगी स्वीकार करता है कि वह अपनी स्वतंत्र इच्छा से शो में भाग लेना चाहता है। शो में भागीदारी से उत्पन्न होने वाले सभी जोखिम, लागत और परिणामों के लिए तैयार हैं। शो में इंट्री और भागीदारी की एक शर्त है कि प्रतियोगी ने किसी तरह का अनुबंध, कमर्शियल, प्रायोजन समझौता (जिसमें रिकार्डिंग, प्रदर्शन और/या व्यापारिक अनुबंध शामिल है लेकिन सीमित नहीं) या उदाहरण के लिए किसी प्रबंधन कंपनी या किसी व्यक्ति को प्रतियोगी का मैनेजर नहीं बनाया जो उसके संगीत या प्रदर्शन क्षमता या उसके उत्पादों या उसके नाम, समानता, छवि या जीवनी के संबंध में काम करेगा। यह कंटेस्टेंट रिलीज फॉर्म या नियम और शर्तों का उल्लंघन हो सकता है। यह प्रतियोगी को शो या प्रसारण, प्रमोशन, इस्तेमाल या प्रायोजन में शामिल होने से रोक सकता है।
20. शो के स्टूडियो पार्ट के दौरान, प्रत्येक प्रतियोगी को डिजाइनर या खेल लोगो वाले किसी भी कपड़ों के आइटम पहनने या किसी सेलिब्रिटी, जीवित या मृत के नाम या समानता को पहनने से बचना होगा। प्रतियोगी को किसी भी प्रतिस्पर्धी टीवी चैनल के नाम या प्रतियोगिता के प्रायोजकों या शो के नामों को पहनने या उनका उल्लेख करने की अनुमति नहीं है।
21. प्रतियोगी वचन देता है कि कंपनी द्वारा जारी किए गए सभी स्वास्थ्य और सुरक्षा दिशानिर्देशों का पालन करेगा। प्रतियोगी यह सुनिश्चित करेगा कि वह शो के शूट के संबंध में कंपनी द्वारा कोविड-19 का प्रसार रोकने के लिए दिए गए सभी निर्देशों का पालन करें और उसका पालन करें। इसमें कंपनी द्वारा जारी किए गए सभी निर्देश कंपनी, या कंपनी द्वारा निर्दिष्ट किसी भी प्रोडक्शन हाउस तक सीमित नहीं है। अगर प्रतियोगी शो के संबंध में किसी भी निर्देश का पालन करने में विफल रहता/रहती है तो कंपनी किसी भी चरण में किसी भी प्रतियोगी की भागीदारी को समाप्त करने का अधिकार सुरक्षित रखती है।
22. यदि भागीदारी के लिए एंट्री प्राप्त हुई है तो यह माना जाएगा कि इंट्री कर रहे व्यक्ति ने कंपनी SMS भेजने या उसे कॉल करने की अनुमति दी है। चाहे वह नेशनल डू नॉट कॉल कॉल रजिस्ट्री पर रजिस्टर्ड हो या नहीं। कंपनी प्रतिभागी द्वारा प्रदान किए गए मोबाइल नंबर पर ही प्रतिभागी से संपर्क करेगी।
23. प्रतियोगी कोई रिश्तत नहीं देंगे या कंपनी के किसी भी सदस्य से कोई सहायता पाने के लिए कोई अनुरोध नहीं करेंगे। ऐसी किसी भी हरकत से प्रतियोगी को शो से बाहर कर दिया जाएगा। प्रविष्टियों के संबंध में कोई भी धोखाधड़ी या ऑडिशन प्रक्रिया से छेड़छाड़ करने पर कानूनी कार्रवाई की जाएगी और शो से अयोग्य घोषित किया जाएगा।
24. शो में कुछ ऐसे खंड शामिल हो सकते हैं जो तृतीय पक्षों द्वारा प्रायोजित होंगे। ऐसी प्रायोजक-संचालित प्रतियोगिताओं में भागीदारी और विजेता का चयन प्रतियोगिता-संबंधी नियमों और शर्तों तथा उक्त तृतीय

पक्षों के नियमों और शर्तों द्वारा नियंत्रित होगा। प्रतियोगी एतद्वारा इन नियमों और शर्तों को स्वीकार करता है और वचन देता है कि वह इस संबंध में कंपनी के विरुद्ध कोई दावा नहीं करेगा/करेगी और कंपनी को उस सीमा तक क्षतिपूर्ति प्रदान करेगा/करेगी।

व्यक्तिगत जानकारी और गोपनीयता

25. प्रतियोगी स्वीकार करते हैं कि कंपनी को शो के उद्देश्य के लिए उनका व्यक्तिगत डेटा एकत्र करने की आवश्यकता होगी। अपनी स्पष्ट सहमति प्रदान करके, प्रतिभागी अपने व्यक्तिगत डेटा के कलेक्शन, स्टोरेज, उपयोग, प्रकटीकरण, हस्तांतरण के लिए सहमत होते हैं, जिसे कंपनी द्वारा शो के प्रयोजनों के लिए एकत्र किया जा सकता है। 'व्यक्तिगत डेटा' शब्द का अर्थ होगा और इसमें नाम, फ़ोन नंबर, आवासीय पता, पासपोर्ट, ड्राइविंग लाइसेंस, पैन, आधार जैसे फोटो पहचान दस्तावेज, जन्म प्रमाण पत्र, राशन कार्ड, मतदाता पहचान पत्र या पंजीकरणकर्ताओं और/या प्रतिभागीओं की पहचान से संबंधित अन्य विवरण और शो के उद्देश्यों के लिए आवश्यक अन्य जानकारी शामिल होगी, लेकिन यह इन्हीं तक सीमित नहीं है।
26. कंपनी शो में भागीदारी, पंजीकरण, ऑडिशन या किसी भी आगे के दौर या समग्र योग्यता से इनकार करने का अधिकार सुरक्षित रखती है, खासकर यदि प्रतिभागी/प्रतियोगी अपना व्यक्तिगत डेटा प्रदान करने या सत्यापित करने में असमर्थ है या इनकार करता है या यदि प्रतिभागी/ऑडिशन देने वाला/प्रतियोगी अपने व्यक्तिगत डेटा के स्टोरेज या प्रसंस्करण के लिए सहमति नहीं देता है या दी गई सहमति को वापस ले लेता है। कंपनी, अपने विवेक पर, पंजीकरण में प्रदान की गई जानकारी के लिए आवश्यक किसी भी स्पष्टीकरण के लिए, यदि आवश्यक हो, तो कुलसचिव और/या प्रतियोगी से संपर्क कर सकती है।
27. कंपनी के पास किसी भी समय पहचान और/या पात्रता के प्रमाण की आवश्यकता का अधिकार सुरक्षित है। उचित समय के भीतर इस तरह के सबूत उपलब्ध कराने में विफलता के परिणामस्वरूप शो से अयोग्यता हो सकती है। इसके अलावा, अगर शो के किसी भी दौर में प्रतियोगीओं के विवरण में कोई विसंगति है, तो प्रतियोगीओं को शो में आगे भाग लेने से अयोग्य घोषित किया जा सकता है, अगर प्रतियोगी विसंगतियों को दूर करने में असमर्थ है।
28. कंपनी डिजिटल व्यक्तिगत डेटा संरक्षण अधिनियम, 2023 (संबंधित नियम जब भी अधिसूचित किए जाएंगे), सूचना प्रौद्योगिकी अधिनियम, 2000, सूचना प्रौद्योगिकी (उचित सुरक्षा अभ्यास और प्रक्रियाएं और संवेदनशील व्यक्तिगत डेटा या सूचना) नियम, 2011 सहित सभी लागू कानूनों के अनुपालन में व्यक्तिगत डेटा का संग्रह, प्रसंस्करण, भंडारण, उपयोग, प्रकटीकरण, हस्तांतरण करेगी। प्रतिभागी(ओं) द्वारा कंपनी के साथ साझा की गई कोई भी जानकारी कंपनी द्वारा

<https://www.sonyliv.com/privacy-policy> पर उपलब्ध कंपनी की गोपनीयता नीति के अनुसार संभाली जाएगी। कंपनी की गोपनीयता नीति और नियम और शर्तों के अलावा, शो में भागीदारी और प्रतिभागियों के व्यक्तिगत डेटा का संग्रह और प्रसंस्करण भी तीसरे पक्ष के सेवा प्रदाताओं की गोपनीयता नीतियों और नियमों और शर्तों के अधीन होगा (जिसमें व्हाट्सएप या कंपनी द्वारा जुड़े किसी भी अन्य प्लेटफॉर्म तक सीमित नहीं है)। प्रतिभागियों को सलाह दी जाती है कि वे ऐसे तीसरे पक्षों के नियमों और शर्तों और नीतियों से परिचित हों।

29. प्रतिभागी/प्रतियोगी इस बात से सहमत हैं और स्वीकार करते हैं कि कंपनी द्वारा व्यक्तिगत डेटा का संग्रह और प्रसंस्करण वैध उद्देश्य के लिए है और शो में उनकी भागीदारी को सुविधाजनक बनाने के लिए आवश्यक है। प्रतिभागी/प्रतियोगी द्वारा साझा किया गया व्यक्तिगत डेटा कंपनी द्वारा तब तक बनाए रखा जाएगा जब तक कि विजेताओं की घोषणा नहीं हो जाती और विजेताओं के संबंध में प्रचार पूरा नहीं हो जाता।
30. व्यक्तिगत डेटा तक पहुँच कंपनी के कर्मचारियों और कंपनी के सहयोगियों (और उनके संबंधित कर्मचारियों) तक सीमित होगी। शो के प्रयोजनों के लिए, कंपनी अपनी ओर से कार्य या सेवाएँ करने के लिए सेवा प्रदाताओं के साथ अनुबंध कर सकती है। ऐसे सेवा प्रदाता के पास अपने कार्यों को करने के लिए आवश्यक व्यक्तिगत डेटा तक सीमित पहुँच हो सकती है, लेकिन शो के संबंध में कंपनी को सेवाएँ प्रदान करने के अलावा अन्य उद्देश्यों के लिए ऐसे व्यक्तिगत डेटा का उपयोग करने से प्रतिबंधित किया जाएगा। ऐसे सेवा प्रदाता डिजिटल व्यक्तिगत डेटा सुरक्षा अधिनियम, 2023 (और संबंधित नियम जब भी अधिसूचित किए जाएँगे) सहित लागू कानूनों द्वारा आवश्यक गोपनीयता सुरक्षा के समान स्तर के अधीन होंगे।
31. कंपनी द्वारा प्रदान की जाने वाली सेवा के अतिरिक्त: a) कंपनी सरकारी एजेंसियों और विनियामकों (जैसे, कर प्राधिकरण), सामाजिक संगठनों (जैसे, सामाजिक सुरक्षा प्रशासन), मानव संसाधन लाभ प्रदाताओं (जैसे, स्वास्थ्य बीमाकर्ता), बाहरी सलाहकारों (जैसे, वकील, एकाउंटेंट और ऑडिटर), न्यायालयों और अन्य न्यायाधिकरणों और सरकारी अधिकारियों को, कंपनी से पूर्व लिखित अनुमोदन पर लागू कानूनी दायित्वों द्वारा आवश्यक या अनुमत सीमा तक, संवेदनशील व्यक्तिगत जानकारी सहित व्यक्तिगत डेटा का खुलासा भी कर सकती है। b) कंपनी द्वारा तकनीकी, प्रबंधकीय, परिचालन और भौतिक सुरक्षा नियंत्रण उपायों का उपयोग करके व्यक्तिगत डेटा सुरक्षा का स्तर ऐसा होना चाहिए जो डिजिटल व्यक्तिगत डेटा सुरक्षा अधिनियम, 2023 (और संबंधित नियमों को जब भी अधिसूचित किया जाए) सहित सभी लागू कानूनों के अनुपालन में हो।
32. प्रतिभागी किसी भी समय kbcresponse@setindia.com पर कंपनी को लिखकर अपने व्यक्तिगत डेटा के प्रसंस्करण से ऑफ्ट-आउट कर सकते हैं। प्रतिभागियों/सामग्री को सलाह दी जाती है कि वे ऐसे

किसी भी अनुरोध को सबमिट करने से पहले अपनी सही पहचान करें, ताकि कंपनी समय पर चिंताओं को हल करने में सक्षम हो सके। प्रतिभागी/प्रतियोगी समझते हैं कि उनके व्यक्तिगत डेटा का संग्रह और प्रसंस्करण शो में उनकी भागीदारी के लिए अनिवार्य है। इसलिए, यदि प्रतिभागी अपने व्यक्तिगत डेटा के संग्रह और/या प्रसंस्करण के लिए अपनी सहमति वापस ले लेता है, तो प्रतिभागी/प्रतियोगी आगे शो में भाग लेने का हकदार नहीं होगा। प्रतिभागी/प्रतियोगी इस बात से सहमत हैं कि नियमों और शर्तों को स्वीकार करके, प्रतिभागी/प्रतियोगी इस संबंध में कंपनी के खिलाफ कोई दावा नहीं करने के लिए सहमत हैं।

33. यदि प्रतिभागियों/प्रतियोगियों को अपने व्यक्तिगत डेटा के संग्रह और प्रसंस्करण के बारे में कोई चिंता है, तो प्रतिभागी/प्रतियोगी कंपनी को kbcresponse@setindia.com पर लिख सकते हैं। यह सलाह दी जाती है कि प्रतिभागी/प्रतियोगी ऐसे किसी भी अनुरोध को प्रस्तुत करने से पहले खुद को सही ढंग से पहचानें, ताकि कंपनी समय पर चिंताओं को हल कर सके। कंपनी उन अनुरोधों को संसाधित करने से मना कर सकती है जो अनुचित रूप से दोहराए गए या व्यवस्थित हैं, जिनके लिए असंगत तकनीकी प्रयास की आवश्यकता है, दूसरों की गोपनीयता को खतरे में डालते हैं, या बेहद अव्यवहारिक होंगे या जिनके लिए अन्यथा पहुँच की आवश्यकता नहीं है।
34. प्रत्येक प्रतियोगी द्वारा कंपनी को अनुरोधित और प्रदान की गई सभी व्यक्तिगत जानकारी सत्य, सटीक और किसी भी तरह से भ्रामक नहीं होनी चाहिए। कंपनी अपने विवेकानुसार किसी भी प्रतियोगी को शो या ऑडिशन से अयोग्य घोषित करने का अधिकार सुरक्षित रखती है, अगर प्रतियोगी किसी भी स्तर पर असत्य, गलत, असत्यापित या भ्रामक व्यक्तिगत डेटा और/या जानकारी प्रदान करता है।
35. यदि किसी भी समय, पुरस्कार वितरण के बाद भी, प्रतियोगी द्वारा प्रस्तुत कोई भी जानकारी (व्यक्तिगत डेटा सहित) गलत, झूठी या अन्यथा गलत तरीके से प्रस्तुत या भ्रामक पाई जाती है, तो प्रतियोगी को कंपनी से प्राप्त सभी राशि वापस करने की जिम्मेदारी होगी।
36. इसके तहत निहित किसी भी अन्य प्रावधान के बावजूद, प्रतियोगी स्वीकार करता है कि गोपनीयता से संबंधित दायित्व किसी भी जानकारी से संबंधित नहीं होंगे जो:
 - a) सार्वजनिक डोमेन में है या कंपनी की ओर से किसी भी गलत कार्य के माध्यम से सार्वजनिक डोमेन में आता है; या
 - b) पहले से ही कंपनी और/या उसके प्रतिनिधियों को ज्ञात है जैसा कि प्रतियोगी द्वारा प्रकटीकरण के समय उनके रिकॉर्ड से प्रमाणित है; या
 - c) कंपनी और/या उसके प्रतिनिधियों द्वारा किसी तीसरे पक्ष से गैर-गोपनीय आधार पर प्राप्त किया जाता है; या

- d) कंपनी और/या उसके प्रतिनिधियों द्वारा किसी तीसरे पक्ष से कंपनी द्वारा किसी भी समझौते का उल्लंघन किए बिना प्राप्त किया जाता है; या
 - e) कंपनी और/या उसके प्रतिनिधियों द्वारा बिना किसी उल्लंघन के स्वतंत्र रूप से विकसित किया गया है; या
 - f) प्रतियोगी के लिखित प्राधिकरण द्वारा रिलीज के लिए अनुमोदित है; या
 - g) को लागू कानून या विनियमों, सक्षम क्षेत्राधिकार के न्यायालय के आदेश या उचित रूप से अधिकार प्राप्त सरकारी, वैधानिक या नियामक एजेंसी या किसी स्टॉक एक्सचेंज के नियमों के तहत प्रकट करना आवश्यक है। जबरन प्रकटीकरण के ऐसे मामले में, कंपनी प्रतियोगी को एक उचित पूर्व सूचना प्रदान करेगी और एक सुरक्षात्मक आदेश का अनुरोध करेगी।
37. प्रतिभागी/प्रतियोगी इस बात पर सहमत हुए कि वे ऐसे व्यक्तिगत डेटा के संग्रह, प्रसंस्करण या साझा करने के लिए कंपनी के खिलाफ कोई दावा दायर नहीं करेंगे।

मीडिया और किसी अन्य व्यक्ति से बात करते हुए:

38. किसी भी प्रतियोगी, कंपनी की पूर्व लिखित मंजूरी के बिना, प्रेस या किसी अन्य मीडिया या किसी तीसरे व्यक्ति से बात करेंगे, न ही ऑडिशन या शो के किसी भी पहलू या लिखने से कोई साक्षात्कार या टिप्पणी नहीं देंगे ब्लॉग, सोशल नेटवर्किंग या किसी भी साइट सहित किसी भी संदेश पोस्ट करें, लेकिन फेसबुक और ट्विटर तक सीमित नहीं है प्रतियोगी (कंपनी) कंपनी से संबंधित किसी भी जानकारी को किसी भी अन्य पार्टी को प्रकट नहीं करेगा। इस खंड का उल्लंघन तुरंत आगे की भागीदारी के प्रतियोगी की संभावनाओं को अयोग्य घोषित कर देगा।
39. प्रतियोगी को चयन प्रक्रिया को गोपनीय रखना होगा। शो के बारे में सभी विवरण, जिसमें ऑडिशन शामिल है, जिसके बारे में उसे सूचित किया गया या एक प्रतियोगी या शॉर्ट-लिस्टेड प्रतियोगी के तौर पर उसके सामने जो आया, वह शामिल है।
40. प्रतियोगी किसी भी तरीके से शो के नाम या किसी भी तत्व का उपयोग नहीं कर सकते हैं या अपने व्यक्तिगत सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म या किसी अन्य प्लेटफॉर्म पर बिना किसी पूर्व सूचना के, पर्दे के पीछे के वीडियो या शो से संबंधित कोई भी सामग्री पोस्ट नहीं कर सकते हैं। कंपनी की मंजूरी। प्रतियोगी किसी भी तरह से किसी भी क्लिप, चित्र या शो के तत्वों से कमाई करने की कोशिश नहीं करेगा। प्रतियोगी ऑडिशन प्रक्रिया के बारे में किसी भी जानकारी का खुलासा नहीं करेंगे या शो से संबंधित किसी भी दस्तावेज को साझा नहीं करेंगे कि उनके पास उनकी पहुंच है या उनकी प्रतिलिपि नहीं है। इस आवश्यकता का पालन करने में विफलता अयोग्यता की ओर ले जाएगी।

41. कंपनी किसी भी स्तर पर किसी भी पंजीकरणकर्ता या ऑडिशनी या प्रतियोगी या किसी भी व्यक्ति के खिलाफ उचित कानूनी कार्रवाई करने के अपने अधिकार सुरक्षित रखती है, यदि ऐसा व्यक्ति कोई भी जानकारी प्रकाशित या पोस्ट करता है या किसी भी छवियों का उपयोग करता है, शो से चित्र, एक साक्षात्कार देता है या कंपनी के प्राधिकरण के बिना, किसी भी मंच या मीडिया पर शो या कंपनी के संबंध में कोई भी बयान देना।

सिस्टम और उपलब्धता

41. कंपनी किसी भी तरह से नेटवर्क कनेक्टिविटी में किसी भी तरह की खराबी या डिस्कनेक्शन या व्यवधान के लिए जिम्मेदार नहीं होगी, भले ही नेटवर्क का उपयोग किया जा रहा हो। नेटवर्क समस्याएं पंजीकरण के विभिन्न पहलुओं को बाधित कर सकती हैं जैसे प्रश्नों और उत्तर विकल्पों की प्राप्ति, प्रश्न से संबंधित किसी भी ध्वनि, पाठ, छवि या ऑडियो फ़ाइलों की प्राप्ति, पंजीकरणकर्ता द्वारा चुने गए उत्तर की प्राप्ति आदि। पंजीकरणकर्ता को एक क्षेत्र में रहने की सलाह दी जाती है प्रश्नों और उत्तरों की सुचारू कार्यप्रणाली सुनिश्चित करने के लिए दूरसंचार ऑपरेटर या इंटरनेट सेवा प्रदाता के एक मजबूत और स्थिर/निरंतर मोबाइल नेटवर्क सिग्नल के साथ।
42. ऐप पर किसी पंजीकरणकर्ता को हुई कोई भी हानि या नाराजगी या असंतोष कंपनी और/या उसके सहयोगियों/सहयोगियों की जिम्मेदारी नहीं होगी और कंपनी या उसके सहयोगी/सहयोगी ऐसे किसी भी नुकसान या असंतोष की भरपाई के लिए जिम्मेदार नहीं होंगे।
43. डेटा को हानि और भ्रष्टाचार से बचाने के लिए कंपनी द्वारा सभी प्रयास किए जाएंगे, लेकिन ऐसी डेटा हानि होने की स्थिति में, कंपनी को जो भी डेटा उपलब्ध है, या किसी अन्य तरीके से, जो वह उचित समझे, जारी रखना पड़ सकता है। . कंपनी को किसी भी डेटा हानि या उसके कारण की गई कार्रवाई के लिए जिम्मेदार नहीं ठहराया जाना चाहिए। कंपनी को ऐसे किसी भी नुकसान या उसके कारण होने वाले असंतोष की भरपाई के लिए जिम्मेदार नहीं ठहराया जाएगा।
44. यदि ऐप पर पंजीकरण करते समय पंजीकरणकर्ता की प्रतिक्रिया किसी भी कारण से प्रश्न के लिए निर्धारित समय अवधि के भीतर प्राप्त नहीं होती है, तो ऐसे पंजीकरणकर्ता पर उस दिन के लिए आगे की शॉर्टलिस्टिंग के लिए विचार नहीं किया जा सकेगा। हालाँकि, पंजीकरणकर्ता अगले दिन प्रश्न का उत्तर देना जारी रख सकता है और आगे के राउंड के लिए शॉर्टलिस्ट होने का मौका पा सकता है।
45. पंजीकरणकर्ता को ऐप की सुचारू कार्यप्रणाली सुनिश्चित करने के लिए पर्याप्त सिस्टम मेमोरी उपलब्ध रखने की सलाह दी जाती है। पंजीकरणकर्ता एप्लिकेशन, नेटवर्क, प्रक्रिया, तकनीकी या किसी अन्य विफलता के लिए कंपनी और उसके भागीदारों को हानिरहित रखने के लिए सहमत है। पंजीकरणकर्ता या पंजीकरणकर्ता की संपत्ति या उपकरण को होने वाली किसी भी हानि, चोट, असुविधा, गोपनीयता

- की हानि, भाग लेने में असमर्थता या किसी भी प्रकार की कोई अन्य असुविधा कंपनी या उसके भागीदारों की ज़िम्मेदारी नहीं होगी।
46. ऐप के माध्यम से शो के लिए पंजीकरण के दौरान एप्लिकेशन सर्वर या सिस्टम की किसी भी विफलता के लिए कंपनी उत्तरदायी नहीं होगी।
47. यदि दूरसंचार ऑपरेटर, सुविधा प्रदाता की ओर से विफलता के कारण पंजीकरणकर्ता ऐप के माध्यम से शो में पंजीकरण करने में असमर्थ हैं तो कंपनी कोई दायित्व स्वीकार नहीं करती है और किसी भी तरह से जिम्मेदार और/या उत्तरदायी नहीं होगी। , आदि, या क्षमता की कमी के कारण।
48. केवल वे एंट्री ही वैध मानी जाएँगी जो सेक्शन III.a के तहत परिभाषित समयसीमा के अनुसार और डेटा सर्वर पर निर्धारित IST के अनुसार प्राप्त हुई हैं और आगे की प्रक्रिया के लिए पात्र हैं। कंपनी प्राप्त एंट्री की दर्ज की गई तारीख और टाइमस्टैम्प के संबंध में किसी भी दावे / प्रश्न / प्रश्नों पर विचार नहीं करेगी।

टेलीफोनी

49. प्रतियोगिता में प्रतियोगी एक सार्वजनिक फोन या फोन या रजिस्ट्रेशन के लिए अपने नाम पर पंजीकृत सिम कार्ड का उपयोग नहीं करता है, तो कंपनी रजिस्टर्ड प्रतियोगी को ट्रैक करने के लिए जिम्मेदार नहीं होगी।
50. अगर कंपनी रजिस्टर्ड प्रतियोगी तक पहुंचने में असमर्थ है, तो इंट्री को अमान्य समझा जाएगा।
51. किसी निश्चित टेलीफोन नंबर/ मोबाइल नंबर से रजिस्टर्ड व्यक्ति को तय करना संभव नहीं हो तो वह इंट्री अयोग्य हो जाएगी। रजिस्ट्रेंट उन फोन नंबर का इस्तेमाल करें जो उनके नाम पर हो और उनके स्वयं के पास रहते हो और ऑडिशंस राउंड खत्म होने तक वे रजिस्टर्ड नंबर नहीं बदल सकेंगे।
52. कंपनी भागीदारी के दौरान कॉल ड्रॉप, रजिस्ट्रेंट द्वारा अपूर्ण रजिस्ट्रेशन के दौरान IVR, व्हाट्सएप या सिस्टम में विफलता के लिए उत्तरदायी नहीं होगा।
53. IVR, व्हाट्सएप या SonyLIV ऐप के माध्यम से एंट्री के बाद, रजिस्ट्रेंट को कोई विवरण/उत्तर बदलने/संशोधित करने/ बदलने की अनुमति नहीं होगी।
54. रजिस्ट्रेशन लाइन खुली होने के दौरान प्राप्त एंट्री ही मान्य माना जाएगा।
55. टेलीफोन प्रणाली की कठिनाइयों और वेबसाइट डाउनटाइम, डेटा के बैक-अप, टेलीफोन प्रणाली की क्षमता, और अन्य तकनीकी बाधाओं से निपटने कंपनी व्यावहारिक व्यवस्था का प्रयास करेगी, लेकिन इसके संबंध में कोई गारंटी नहीं दे सकती है क्योंकि ये बाहरी उपयोगिताओं/ सेवा प्रदाताओं पर निर्भर हैं।

56. कंपनी और इसके उप-ठेकेदार देरी से प्राप्त रिसीप्ट या अपरिचित या अपूर्ण रिसीप्ट या रजिस्ट्रेशन एंट्री की करप्ट रिसीप्ट के लिए जिम्मेदार नहीं हैं।
57. यदि कोई भी प्रतिभागी टेलीकॉम ऑपरेटर, सेवाप्रदाता, आदि की विफलता या क्षमता की कमी के कारण शो में भाग लेने में असमर्थ रहता है, तो उस स्थिति में कंपनी किसी भी तरह से जिम्मेदार और/ या उत्तरदायी नहीं होगी।

ऑडिशंस

58. ऑडिशन लेने वालों की संख्या का निर्धारण कंपनी के विवेकाधिकार पर होगा।
59. कंपनी सभी स्थानों पर ऑडिशन के बाद अपेक्षित रूप से प्रतिभागी को शॉर्टलिस्ट करेंगे, जिसमें से प्रतियोगिता में सीमित चयन संख्याओं के लिए केवल सीमित संख्या में शो का चयन किया जाएगा।
60. प्रतिभागी, कंपनी, उसके सहयोगियों, समूह की कंपनियों और / या उनके अधिकृत प्रतिनिधियों को ऐप (ऑनलाइन ऑडिशन प्रक्रिया के मामले में) के माध्यम से वीडियो रिकॉर्ड करने और कंपनी द्वारा किसी अन्य तरीके से वीडियो का इस्तेमाल करने के लिए अधिकृत, अनुमति और छूट प्रदान करता है, जो भी कंपनी को ठीक लगें।
61. प्रतिभागी इस बात के लिए सहमत हैं, स्वीकार करते हैं और वचन देते हैं कि वह खुद तो टलेंगे ही और यह भी सुनिश्चित करेंगे कि कोई भी थर्ड पार्टी व्यक्ति या संस्था इस वीडियो को किसी भी प्लेटफॉर्म, वेबसाइट, ऐप्लिकेशन (ऐप को छोड़कर) अपलोड, पब्लिश, रीप्रोड्यूस, बेचने, इस्तेमाल, शेयर न करें। करने या किसी भी तरीके से वीडियो अपलोड करने, पुनः प्रस्तुत करने सहित किसी का उपयोग नहीं करेगा। अगर ऐसा कुछ होता है तो इस शर्त के उल्लंघन पर प्रतिभागी को कंपनी के विवेक पर अयोग्य ठहराया जा सकता है।
62. प्रतिभागी केवल एक बार ही शो के ऑडिशन राउंड (जिसमें स्पॉन्सर-प्रेरित प्रतियोगिताएँ भी शामिल हैं) में भाग ले सकते हैं, चाहे वह शो के किसी भी शेड्यूल के अंतर्गत क्यों न हो। कोई भी प्रतिभागी जो वर्तमान सीज़न या किसी भी पूर्ववर्ती केबीसी हिंदी सीज़न में एक बार भी हॉट सीट तक पहुँच चुका है, वह वर्तमान सीज़न में भाग लेने के लिए पात्र नहीं होगा।
63. ऑडिशन ऐसी समयबद्ध शर्तों और आवश्यकताओं के अधीन होंगे जो कंपनी द्वारा निर्धारित किए जा सकते हैं और कंपनी कोई प्रतिनिधित्व नहीं करती है, वारंटी नहीं करती है और न ही किसी भी प्रतियोगी (किसी) को कोई गारंटी देती है कि किसी भी या सभी प्रतियोगी ऑडिशन में भाग लेने के सक्षम होंगे।

64. यदि कंपनी किसी प्रतियोगी को भाग लेने की अनुमति देने में सक्षम नहीं है तो कंपनी किसी भी प्रतियोगी को होने वाले किसी भी नुकसान, हानि, लागत, खर्च या अन्यथा के लिए उत्तरदायी नहीं होगी। पूर्वगामी प्रावधानों में से किसी के अनुसार ऑडिशन या शो।
65. ऑडिशन में भाग लेने के लिए आने वाली सारी लागत पूरी तरह से ऑडिशन देने वालों को वहन करनी होगी।
66. यदि कोई ऑडिशनी निर्धारित तिथि और समय पर किसी भी ऑडिशन आवश्यकता के लिए उपस्थित होने में असमर्थ है, तो ऑडिशनी को आगे की भागीदारी से अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा।
67. यदि कोई ऑडिशन प्रतिभागी एक ही संपर्क नंबर या विभिन्न संपर्क नंबरों के माध्यम से एक से अधिक ऑडिशन तिथि और समय के लिए शॉर्टलिस्ट किया गया है, तो उस प्रतिभागी द्वारा उपस्थित केवल एक ऑडिशन (जिसमें वैकल्पिक पंजीकरण प्रक्रियाओं जैसे स्पॉन्सर-प्रेरित प्रतियोगिताओं के तहत आयोजित ऑडिशन भी शामिल हैं) को ही मूल्यांकन के लिए मान्य माना जाएगा।
68. कंपनी ऑडिशन की तारीखों और समय में बदलाव के लिए ऑडिशन देने वालों के किसी भी अनुरोध पर विचार नहीं करेगी।
69. ऑडिशन प्रक्रिया में एक दिन से अधिक समय लग सकता है, और ऑडिशनी को कंपनी/प्रतिनिधियों द्वारा सूचित ऑडिशन की पूरी अवधि के लिए उपस्थित रहना होगा।
70. इस अनुबंध में किसी भी अन्य प्रावधान के बावजूद, कंपनी अपने एकमात्र और पूर्ण विवेक पर, ऑडिशन को रद्द या पुनर्निर्धारित कर सकती है, या ऐसी अन्य तिथियों और ऐसे स्थानों पर अतिरिक्त ऑडिशन आयोजित कर सकती है या ऐसे ऑडिशन की प्रक्रिया या तरीके को बदल सकती है। जैसा कि यह निर्धारित किया जा सकता है आयोजित किया जाता है और प्रतियोगी कंपनी द्वारा निर्धारित किसी भी और सभी निर्देशों, आवश्यकताओं और समय शर्तों का पालन करेंगे और ऐसे किसी भी और सभी अतिरिक्त ऑडिशन में भाग लेंगे।
71. आवश्यकता पड़ने पर, कंपनी के विवेक पर, ऑडिशन के पहले सेट के व्यक्तियों को दूसरे शूट शेड्यूल में विचार किया जा सकता है।
72. ऑडिशन के प्रयोजनों के लिए, ऑडिशनी या तो अकेले आ सकते हैं, या अधिकतम 01 (एक) अन्य व्यक्ति के साथ आ सकते हैं, जो मीडिया का सदस्य नहीं हो सकता है, लेकिन किसी भी परिस्थिति में ऑडिशनी के अलावा किसी अन्य व्यक्ति को कार्यक्रम स्थल में प्रवेश करने की अनुमति नहीं दी जाएगी। . ऑडिशन या शूट स्थलों पर ऑडिशन देने वाले को कैमरे और फोटोग्राफी की अनुमति नहीं होगी।
73. प्रतियोगी समझते हैं कि ऑडिशन में शॉर्टलिस्ट होना शो में आगे की भागीदारी के लिए केवल एक प्रारंभिक कदम है और शो के लिए रचनात्मक आवश्यकताओं के आधार पर भागीदारी की अनुमति देना

कंपनी का पूर्ण और एकमात्र विवेक होगा। ग्राउंड ऑडिशन राउंड की तारीखें और स्थान का विवरण शॉर्टलिस्ट किए गए प्रतियोगियों को सूचित किया जाएगा।

नोट- कंपनी को अपने विवेकाधिकार पर ऑडिशन के तारीख और स्थान को बदलने/बदलने का अधिकार होगा।

शॉर्टलिस्टिंग

74. रजिस्ट्रेंट के अलावा, कंपनी अपने विवेक से प्रोग्रामिंग जरूरतों, यदि ऐसा करना पड़ा, के मुताबिक गैर-रजिस्टर्ड व्यक्तियों को ऑडिशन / शो में प्रवेश का अवसर दे सकती है। खासकर भागीदारी चयन प्रक्रिया या प्रणाली की विफलता की स्थिति में। यह पूरी तरह से सिर्फ कंपनी का निर्णय होगा।
75. कंपनी को "सेलिब्रिटी स्पेशल एपिसोड" या "सीजनल विशेष एपिसोड" आयोजित करने का अधिकार भी है, जहां भागीदारी चयन प्रक्रिया के बिना शो में भाग लेने के लिए कुछ प्रमुख लोगों को आमंत्रित किया जा सकता है।
76. शो के लिए अंतिम चयन के बाद भी, कंपनी को शो या शो में सुधार के लिए किसी भी प्रतिभागी को अपने विवेक और रचनात्मक आवश्यकता के अनुसार बदलने का अधिकार होगा।
77. कंपनी प्रत्येक शो में प्रतियोगियों के अनुपात को बढ़ाने या घटाने का अधिकार सुरक्षित रखती है। इसके लिए उसे प्रतियोगियों या आम जनता को कोई सूचना देना आवश्यक नहीं है।
78. प्रतियोगी यह समझते हैं कि उनका चयन एक रैंडमाइजर और सिलेक्शन सॉफ्टवेयर करेगा।
79. कंपनी, किसी भी प्रतियोगी या उनके किसी प्रतिनिधि की ओर से रैंडमाइजर या चयन सॉफ्टवेयर के तर्क की जांच / लेखा परीक्षा / चुनौती देने की अनुमति नहीं देगी।
80. कंपनी के पास प्रतियोगी को सामाजिक-आर्थिक वर्गीकरण में वर्गीकृत करने का अधिकार सुरक्षित है।
81. कंपनी अपने विवेक से शो के ऑडिशन / स्टूडियो पार्ट में भाग लेने से प्रतियोगी को बाहर कर सकती है जो असीमित हैं (i) जो परिस्थितियों के अनुरूप कंपनी के विचार में प्रतियोगी शामिल होने के लिए अयोग्य घोषित करती है; (ii) कंपनी द्वारा निर्दिष्ट दस्तावेज के अनुसार प्रतियोगी की पहचान साबित करने में असमर्थता; (iii) कंपनी के विवेकाधिकार के अनुसार कंपनी, चैनल या शो पर प्रतिकूल प्रभाव डालने की वजह से।
82. किसी भी समय कंपनी अपने निर्णय के बारे में असफल प्रतियोगिताओं को सूचित करने के लिए बाध्य नहीं की जाएगी।
83. कंपनी प्रतिस्पर्धा के प्रत्येक मौके पर कोशिश करेगी कि (i) सभी प्रतियोगी को शो में आगे बढ़ने में मदद करें (ii) सभी प्रतियोगियों से प्रासंगिक मौकों पर संपर्क करेगी लेकिन इसके बाद भी यदि संपर्क नहीं हो

- पाता और प्रतियोगी को सूचना नहीं मिलती तो उस स्थिति में कोई गारंटी नहीं दी जाएगी और कंपनी अपने विवेकानुसार इन नियम और शर्तों के तहत अगले हकदार प्रतियोगी के साथ आगे बढ़ सकती है।
84. कंपनी को किसी प्रतियोगी के प्रति कोई उत्तरदायित्व नहीं होगा जो किसी भी कारण से शो में भाग लेने में असमर्थ है और कंपनी किसी भी समय अपने विवेकाधिकार पर किसी भी प्रतियोगी को बदलने और अयोग्य घोषित करने का हकदार होगी।
85. कंपनी अपने विवेकानुसार किसी भी प्रतियोगी को बदलने करने का अधिकार सुरक्षित रखती है, जो किसी भी कारण से प्रोग्राम में भाग लेने में असमर्थ या अयोग्य है और/ या किसी अन्य बदले हुए प्रतियोगी के साथ शो में है, भले ही वह बदला हुआ प्रतियोगी पहले शो से हटा दिया गया हो। प्रत्येक प्रतियोगी को कंपनी द्वारा आवश्यकता पड़ने पर कार्यक्रम और / या शो में भाग लेने के लिए सहमति देनी होगी।
86. यदि दो (या अधिक) प्रतियोगी के बीच टाई होता है, कंपनी अपने विवेकानुसार चयनित प्रतियोगी का नाम निर्धारित करने का हकदार होगी। किस प्रतियोगी को बाहर कर दिया गया है और / या किस प्रतियोगी को अगले दौर (उपयुक्त के रूप में) में प्रवेश मिले, इसका फैसला कंपनी/निर्माता का होगा। कंपनी ऐसी व्यवस्था करने या प्रतियोगी से आगे के दौर का अनुरोध कर सकेगी, जो उसके विवेकाधिकार में आवश्यक है। इस संबंध में किसी मौखिक या लिखित पूछताछ, अपील पर ध्यान नहीं दिया जाएगा।
87. रजिस्ट्रेशन के डेटा को हानि और नष्ट होने से बचाने के सभी प्रयास किए जाएंगे, लेकिन इस तरह की डेटा हानि होने की स्थिति में चयन प्रक्रिया की जटिल समय सीमा के चलते कंपनी के पास जो भी डेटा उपलब्ध होगा, उसके आधार पर प्रतियोगिता को बढ़ाया जाएगा।

बौद्धिक संपदा अधिकार

88. कंपनी के अनुरोध पर, प्रतियोगी कंपनी के लिए प्रतियोगी के निवास, कार्यस्थल, पसंदीदा हैंगआउट, पालतू जानवर आदि तक पहुंच की व्यवस्था भी करेंगे और प्रतियोगी के माता-पिता से आवश्यक अनुमति प्राप्त करेंगे। , भाई-बहन, मित्र, सहकर्मी फोटो खिंचवाने, साक्षात्कार लेने और उनकी तस्वीरें, वीडियो आदि रिकॉर्ड करने या क्लिक करने के लिए।
89. शो में प्रतियोगियों के योगदान के हिस्से के रूप में, कंपनी प्रतियोगियों से शो से संबंधित किसी भी ऑनलाइन/इंटरैक्टिव गतिविधि में भाग लेने के लिए अनुरोध कर सकती है, जिसमें बिना किसी सीमा के वेबकास्ट, साक्षात्कार और तथाकथित 'चैट-रूम' में भागीदारी की रिकॉर्डिंग शामिल है। '।
90. शो के विजेता इस बात से सहमत हैं कि विजेता समय-समय पर खुद को उपलब्ध कराएंगे और कंपनी के साथ सहयोग करेंगे और किसी भी प्रकार की किसी भी गतिविधि और/या अभियान ("प्रचार गतिविधि") में भाग लेंगे। विजेताओं को देय किसी भी पैसे के बिना। इसके अलावा, विजेता/प्रतियोगी किसी भी समय कंपनी द्वारा आवश्यक होने पर किसी भी कारण से ऐसी किसी भी प्रचार गतिविधि में

भाग लेने से इनकार या असहमत नहीं होंगे। विजेता/प्रतियोगी इस बात से सहमत हैं कि किसी भी प्रकृति का फुटेज कंपनी के पास निहित होगा, जिसमें सभी बौद्धिक संपदा अधिकार और दुनिया भर में और हमेशा के लिए किसी भी अन्य अधिकार शामिल हैं, लेकिन इन्हीं तक सीमित नहीं है।

91. प्रतियोगी इसके द्वारा सहमत हैं और ऑडिशन दौर के दौरान छवियों, प्रस्तुत किए गए वीडियो और व्यक्तिगत साक्षात्कार के संग्रह, रिकॉर्डिंग, प्रसंस्करण और भंडारण के लिए सहमत हैं। इसके अलावा, कंपनी को प्रस्तुत या ऑडिशन या पंजीकरण प्रक्रिया के दौरान कंपनी द्वारा रिकॉर्ड की गई कोई भी तस्वीर, वीडियो आदि जमा करने / बनाने पर कंपनी की संपत्ति ("**सामग्री**") बन जाएगी और कंपनी के लिए उपलब्ध होगी। अनंत काल में दुनिया। प्रतियोगी एतद्वारा ऐसी सामग्री के संबंध में उन सभी अधिकारों को छोड़ देता है जो उनके पास हो सकते हैं। प्रतियोगी यह सुनिश्चित करेंगे कि उनके द्वारा किसी भी सार्वजनिक डोमेन या उनके प्रदर्शन में प्रस्तुत किए गए फोटो या वीडियो अक्षील, अक्षील, बदनाम करने वाले, महिलाओं या बच्चों को बदनाम करने, धार्मिक भावनाओं को आहत करने, हिंसा को दर्शाने वाले या किसी के अधिकारों का उल्लंघन नहीं करने वाले हैं। तिसरा आदमी। उपरोक्त के किसी भी उल्लंघन की स्थिति में, प्रतियोगी को तुरंत ऑडिशन/शो या भागीदारी के किसी भी अन्य दौर में भाग लेने से अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा और ऐसे प्रतियोगी किसी भी कार्रवाई (आपराधिक/सिविल) के लिए पूरी तरह उत्तरदायी होंगे।) उससे उत्पन्न।
92. प्रतियोगी के प्रदर्शन के संबंध में या तो ऑडिशन में या शो में सभी बौद्धिक संपदा अधिकार, जिनमें कॉपीराइट, प्रचार के अधिकार, नैतिक अधिकार और किसी भी संबंधित अधिकार शामिल हैं, लेकिन इन्हीं तक सीमित नहीं हैं छूट दी जाएगी और प्रतियोगी किसी भी अदालत, ट्रिब्यूनल या किसी अन्य फोरम में भारत में या कहीं और किसी भी उपरोक्त अधिकारों का दावा या लागू नहीं करने के लिए सहमत होंगे। प्रतियोगी कंपनी के अधिकार के लिए भी कंटेस्टेंट की विशेषताओं या प्रतियोगी द्वारा प्रदान की गई किसी भी रिकॉर्डिंग या सामग्री को पुनः पेश करने के अधिकार के लिए सहमति देते हैं या किसी भी और सभी मीडिया में प्रतियोगी को चित्रित करते हैं, जो अब मौजूद हैं या इसके बाद बनाए गए हैं, जिसमें बिना किसी सीमा के टेलीविजन भी शामिल है, फिल्म, रेडियो और प्रिंट मीडिया, शो या कंपनी के किसी अन्य शो के विज्ञापन और प्रचार उद्देश्यों के लिए किसी भी मुआवजे के बिना, कानून द्वारा निषिद्ध होने के अलावा। प्रतियोगी किसी भी और सभी मीडिया में इस तरह के उपयोग के लिए बिना किसी और अनुमति या मुआवजे के कंपनी के नाम, आवाज या चित्र, या प्रतियोगी के ऑडिशन की सामग्री का उपयोग करने के अधिकार के लिए भी सहमति देते हैं। या अब ज्ञात या व्यावसायिक उपयोग में आने वाले मीडिया के आधार पर विकसित किया गया है। प्रतियोगी कंपनी को किसी भी और सभी अनुप्रयोगों में, जिसमें विज्ञापन, विज्ञापन, किसी भी और सभी मीडिया रूपों में प्रचार, कहानियां, पाठ, लेख, चित्रण, प्रतिलिपि और वाणिज्यिक शोषण, जिसमें प्रतियोगी को और अधिक जानकारी या सहमति के बिना

किसी भी समय रेडियो, प्रसारण और टेलीविजन, समाचार पत्र और पत्रिकाएं शामिल हैं, लेकिन इन्हीं तक सीमित नहीं है।

93. प्रतिभागियों/प्रतियोगियों द्वारा इन नियमों और शर्तों की स्वीकृति कंपनी के लिए विज्ञापन और प्रचार के लिए तस्वीरों को क्लिक करने, प्रतियोगियों के वीडियो रिकॉर्ड करने और प्रतियोगी के नाम, तस्वीरों, समानता, आवाज और टिप्पणियों का उपयोग करने की अनुमति का गठन करती है। दुनिया भर में किसी भी मीडिया में विज्ञापन और व्यापार के उद्देश्यों के लिए बिना किसी अतिरिक्त मुआवजे के।
94. कंपनी शो के संबंध में प्रतियोगियों से उनके व्यक्तिगत सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर पोस्ट की गई सामग्री का उपयोग या साझा करने का अनुरोध भी कर सकती है। वे प्रतियोगी कंपनी को अपने व्यक्तिगत सोशल मीडिया हैंडल पर उपलब्ध सामग्री का उपयोग करने के लिए अधिकृत करते हैं, जिसमें उनके प्रोफाइल चित्र, सोशल मीडिया हैंडल आदि शामिल हैं। एक बार जब ऐसी सामग्री शो में शामिल हो जाती है या शो के संबंध में उपयोग की जाती है, तो कंपनी (और इसके समनुदेशिनी और लाइसेंसधारी) के पास इसे हमेशा के लिए उपयोग करने का अधिकार होगा और प्रतियोगी कंपनी के खिलाफ कोई दावा नहीं करेगा।

प्रश्न एवं उत्तर

95. कंपनी शो के किसी भी दौर में पूछे गए प्रश्नों के लिए किसी भी प्रश्न और उत्तर की प्रामाणिकता या शुद्धता के संबंध में किसी भी दावे / प्रश्न / प्रश्नों पर ध्यान नहीं देंगे।
96. किसी भी उत्तर की शुद्धता या असत्यता पर कंपनी का निर्णय सभी प्रतियोगी पर अंतिम और बाध्यकारी है।

भागीदारी और आने-जाने का खर्च

97. कंपनी द्वारा सूचित किए गए स्थानों पर ऑडिशन में भाग लेने के लिए यात्रा और आवास लागत सहित सभी लागत केवल चयनित ऑडिशनी द्वारा वहन की जाएगी और कंपनी या उसके उप ठेकेदार इसके लिए उत्तरदायी नहीं होंगे।
98. शूटिंग में भाग लेने के लिए FFF के लिए चयनित प्रतिभागी के यात्रा और ठहरने की व्यवस्था कंपनी द्वारा की जाएगी (मुंबई में रहने वाले प्रतिभागियों के लिए ठहरने की व्यवस्था को छोड़कर)।
99. शो / प्रतिस्पर्धा से जुड़ी कंपनी या किसी भी सहयोगी द्वारा उपलब्ध कराई गई ट्रेन / उड़ान / कारों में रद्दीकरण और / या देरी के लिए उत्तरदायी नहीं होगा। यह हवाई अड्डे / रेलवे स्टेशनों / सड़कों आदि में समस्याओं तक सीमित नहीं है। प्रतियोगियों के पास शो से जुड़े कंपनी और / या उसके किसी भी सहयोगी

के खिलाफ कोई दावा नहीं होगा। शो कंपनी से जुड़े किसी भी सहयोगी इस तरह की किसी भी घटना के लिए ज़िम्मेदार नहीं होंगे और प्रतियोगी कंपनी से किसी भी मुआवजे का दावा नहीं कर सकेगा।

पुरस्कार

100. यह आवश्यक नहीं है कि प्रत्येक प्रतियोगी अधिकतम पुरस्कार राशि जीते।
101. भारत के कानूनों के तहत प्रतिभागियों द्वारा जीते गए पुरस्कार राशि पर लागू सभी कर और / या लेवी पुरस्कार के संबंध में प्रतिभागियों द्वारा वहन किए जाएंगे। विजेताओं को पुरस्कार राशि का भुगतान सभी लागू करों और लेवी कटौती के बाद होगा। कंपनी द्वारा सूचित किए गए प्रासंगिक दस्तावेज प्रदान करने के अधीन होगा और कंपनी द्वारा निर्धारित समय के भीतर भुगतान किया जाएगा। लेखा विजेता द्वारा पुरस्कार राशि का दावा करने के लिए पैन कार्ड की एक विधिवत प्रमाणित प्रति अनिवार्य है।
102. विजेता को पुरस्कार राशि का भुगतान, कभी-कभी, विजेता द्वारा दस्तावेजों को जमा करने और कंपनी की संतुष्टि के लिए अन्य जानकारी की पुष्टि करने के अधीन होगा। कंपनी किसी भी विजेता को पुरस्कार राशि के भुगतान को रोकने या जब्त करने का अधिकार सुरक्षित रखती है, जब कंपनी को विजेता द्वारा प्रस्तुत दस्तावेजों में कोई विसंगतियां मिलती हैं या उस स्थिति में जब विजेता कोई दस्तावेज जमा करने में विफल रहता है या उन्हें जमा करने में विफल रहता है। कंपनी द्वारा बताई गई समय-अवधि या विजेता द्वारा यहां दिए गए किसी भी नियम और शर्तों का उल्लंघन करने की स्थिति में।
103. कंपनी इन नियम और शर्तों के तहत शो में भाग लेने के लिए धोखाधड़ी, बेईमानी करने या हकदार न होने की स्थिति में प्रतिभागियों को भुगतान की गई सभी रकम वापस हासिल करने का अधिकार रखती है। पुरस्कार देने में भी वह इनकार कर सकती है।

अन्य शर्तें

104. प्रतिस्पर्धा में पंजीकरण और भागीदारी के लिए प्रक्रियाएं यहां बताए गए नियम और शर्तों के अधीन हैं। शो के नियमों के लिए किसी भी प्रतियोगी द्वारा गैर-अनुरूपता, उसे अयोग्य घोषित करवा सकती है।
105. शो के किसी भी हिस्से से संबंधित किसी भी गलती, गलतफहमी या विवाद की स्थिति में, और / या टेलीफोन सिस्टम, ऑडिशन, कॉल-बैक, किसी भी स्तर पर प्रतियोगी का चयन, या वैधता का संचालन कोई प्रश्न या उत्तर विकल्प, कंपनी का निर्णय सभी प्रतियोगी पर अंतिम और बाध्यकारी होगा। शो के कंपनी को वर्तमान नियम और शर्तों द्वारा कवर न किए गए किसी भी मामले या उदाहरणों पर निर्णय लेने का अधिकार है।

106. शो या उपाय में सुधार के लिए या कोई समस्या सामने आने पर कंपनी अपने विवेकानुसार और पूर्व सूचना के बिना शो और / या प्रतिभागी चयन प्रक्रिया को संभावित रूप से या पूर्ववर्ती रूप से नियंत्रित करने वाले नियम और शर्तों में संशोधन (जोड़, हटा या संशोधित) का अधिकार सुरक्षित रखती है।
107. कंपनी को किसी भी समय पूर्व सूचना या जनता के नोटिस के बिना शो को समाप्त करने का अधिकार है और कंपनी किसी भी व्यक्ति या व्यक्तियों को क्षतिपूर्ति करने के लिए किसी भी तरह से बाध्य नहीं है, जिन्होंने शो में भाग लिया है और / या समायोजित किया है। इसमें वह भी शामिल हैं जिन व्यक्तियों को शो में चुना गया है।
108. शो में पंजीकरण, शो के साथ आगे बढ़ने के लिए रजिस्ट्रार के चयन की गारंटी नहीं देता है। पंजीकरण भी किसी भी प्रतियोगी को पुरस्कार या पुरस्कार का हकदार नहीं बनाता है।
109. सभी रजिस्ट्रेशन रजिस्ट्रेंट की ओर से (i) SMS, (ii) व्हाट्सएप के जरिए (iii) SonyLIV के जरिये (iv) चैनल पर और (v) IVR के जरिये (vi) नियम और शर्तों के अनुसार के तहत प्राप्त दिशानिर्देशों के आधार पर प्रक्रियाओं के पूरा होने के अधीन होंगे।
110. पंजीकरण प्रक्रिया में भाग लेना कंपनी द्वारा अधिकृत कंपनी या किसी तीसरे पक्ष के प्रचार संदेश प्राप्त करने के लिए रजिस्ट्रेंट द्वारा स्वीकृति माना जाएगा।
111. प्रतिभागी इसके द्वारा सहमति देता है कि वह किसी भी तरह से कंपनी की सेवाओं से जुड़े यूजर अकाउंट्स, सर्वरों या नेटवर्कों तक अनधिकृत पहुँच प्राप्त करने का प्रयास नहीं करेगा। इसमें कंपनी की सेवाओं के हिस्से या सॉफ्टवेयर, डिवाइस, टेक्नोलॉजी, सुरक्षा में किसी तरह की छेड़छाड़ या बदलाव शामिल है, पर यह सीमित नहीं है। इसके लिए वह न तो खुद कोशिश करेगा और न ही इसमें किसी भी अन्य व्यक्ति की मदद लेगा।
112. यदि शो का संचालन (संबंधित टेलीफोन सिस्टम, कॉल सेंटर संचालन और सॉफ्टवेयर सिस्टम के संचालन की सीमा से परे); रिकॉर्डिंग; किसी भी / सभी शो का प्रसारण मजबूरी में रोका जाता है, इसमें प्राकृतिक आपदा, महामारी, संक्रामक रोग, सरकारी आदेश पर लागू लॉकडाउन, आदेश, नियमन आदि शामिल है लेकिन उतने तक सीमित नहीं है, तो कंपनी शो के सभी या किसी भी हिस्से को रद्द कर सकती है, या जो भी उचित लगे, वह निर्णय ले सकती है।

113. शो में प्रतियोगी की भागीदारी के बावजूद, कंपनी के किसी भी शो का हिस्सा को प्रसारित करने के लिए कंपनी पर कोई दायित्व नहीं है जिसमें उसने भाग लिया है, या कंपनी द्वारा उसके किसी भी या सभी योगदान को दर्ज किया गया है।
114. कंपनी अपने विवेकाधिकार पर शो और प्रसारण के स्टूडियो पार्ट को रिकॉर्ड करने, रजिस्ट्रेशन, कॉल-बैक, ऑडिशन की तिथि को फिर से शेड्यूल करने का अधिकार सुरक्षित रखती है।
115. यदि विजेता (हॉट सीट या FFF शो) को किसी भी और सभी नियमों / प्रक्रियाओं का उल्लंघन करते हुए पाया जाता है, तो कंपनी के पास ऐसे व्यक्तियों के खिलाफ कानूनी कार्यवाही शुरू करने का अधिकार सुरक्षित है, लेकिन यह कार्यवाही संबंधित विजेता (चाहे हॉट सीट या FFF) से कंपनी द्वारा वसूले गए जुर्माने, ब्याज और शो में जीती पुरस्कार राशि तक सीमित नहीं है।
116. यदि प्रतियोगी नियम और शर्तों के रूप में अस्पष्ट हैं तो उन्हें kbcresponse@setindia.com पर एक ईमेल भेजना होगा। कंपनी इसका जवाब देने के लिए उचित प्रयास करेगी। हालांकि, इसमें लगने वाला समय समय सीमा के विस्तार का आधार नहीं होगा।
117. निर्माता शो की संरचना को बदलने का अधिकार सुरक्षित रखता है क्योंकि यह शो में ऑडिशन / राउंड जोड़ / घटाकर / घटाकर / बिना सीमा के फिट बैठता है।
118. यह शो में प्रवेश और भागीदारी की शर्त है कि प्रतियोगी शो में भाग लेने के लिए खुद को उपलब्ध कराते हैं, कंपनी द्वारा अनुरोध किए गए प्रतियोगी रिलीज फॉर्म और किसी भी अन्य दस्तावेज को सहमत और साइन अप करते हैं और शर्तों का पालन करते हैं और इस तरह के प्रतियोगी रिलीज फॉर्म और नियमों की शर्तों, कंपनी द्वारा समय-समय पर तैयार किए गए विनियम, लेकिन इन नियम और शर्तों को सीमित करने के तरीके से नहीं।
119. कंपनी का निर्णय (या, जहां उचित है, न्यायाधीशों का निर्णय) अंतिम है और प्रतियोगी यह स्वीकार करता है कि शो के हित किसी भी प्रतियोगी (और) या योगदानकर्ता के ओवरराइड होंगे।
120. कंपनी अपने एकमात्र विकल्प के तहत, शो की बिना रुके और संरचना को बनाए रखने के लिए, आवश्यक होने पर ग्राउंड ऑडिशन राउंड, वीडियो ऑडिशन राउंड और/या जीके और PI राउंड के अतिरिक्त राउंड और/या अतिरिक्त राउंड जोड़ने का विकल्प चुन सकती है।

121. शो में भाग लेने पर प्रतियोगी को हमेशा उचित व्यवहार करना चाहिए और इन नियम और शर्तें और किसी अन्य नियम और शर्तें को ऑडिशन और / या स्टूडियो में लागू करना चाहिए। कंपनी शो, ऑडिशन, स्टूडियो से किसी भी प्रतियोगी को हटाने के लिए अपने पूर्ण विवेकानुसार अधिकार सुरक्षित रखती है जो ऐसे नियमों को तोड़ती है और / या उचित व्यवहार करने में विफल रहता है और ऐसे प्रतियोगी को अयोग्य घोषित करता है।
122. इन नियम और शर्तें ने प्रतियोगी द्वारा हस्ताक्षरित या स्वीकार किसी भी और सभी रिलीज फॉर्मों का अधिग्रहण किया है और प्रतियोगी रिलीज फॉर्म और इन नियम और शर्तें के बीच किसी भी संघर्ष की स्थिति में, इन नियम और शर्तें का प्रबल होगा।
123. किसी भी परिसर में या शो के किसी भी हिस्से के दौरान कोई हथियार, शराब या अवैध पदार्थों की अनुमति नहीं दी जाएगी। प्रतियोगी अच्छे नैतिक चरित्र का होना चाहिए और किसी भी दवा, दवाओं या अन्य मनोविज्ञान पदार्थों के प्रभाव या आदत के तहत नहीं होना चाहिए जो शो में भाग लेने की उनकी क्षमता को कम कर सकता है। किसी भी प्रतिबंधित पदार्थों का उपयोग अयोग्यता का कारण बन सकता है।
124. शो में प्रवेश करने और भाग लेने का एकमात्र तरीका नियम और शर्तों में वर्णित भागीदारी के माध्यम से है। प्रतियोगिता में प्रवेश करने का कोई अन्य तरीका नहीं है। यह पूरी प्रक्रिया पारदर्शी है और एक स्वतंत्र सत्यापनकर्ता द्वारा निगरानी की जाती है। कोई भी व्यक्ति यह दावा कर रहा है कि ऐसा व्यक्ति आपको एक विचार के लिए जीतने में मदद कर सकता है, आपको धोखा दे रहा है। कृपया अपनी स्थानीय पुलिस से संपर्क करें और इस व्यक्ति को तुरंत रिपोर्ट करें।
125. यदि इन नियम और शर्तें का कोई प्रावधान किसी भी अदालत या अन्य सक्षम प्राधिकारी द्वारा पूरे या हिस्से में शून्य या लागू करने योग्य नहीं है, तो इन नियम और शर्तें के अन्य प्रावधान और शेष प्रावधानों के शेष प्रावधान वैध बने रहेंगे।
126. इन नियम और शर्तें और प्रश्नों को भारत और प्रतियोगी के अनुसार नियंत्रित किया जाएगा और मुंबई में अदालतों के अधिकार क्षेत्र में अपरिवर्तनीय रूप से जमा किया जाएगा।
127. शूटिंग के दौरान, और ऑडिशन के दौरान मोबाइल फोन का उपयोग करने की अनुमति नहीं दी जाएगी। यह अयोग्यता का कारण बन सकता है।

128.पंजीकरण प्रतियोगी के चयन या भागीदारी की गारंटी नहीं देता है और ऐसा चयन कंपनी या उसके सहयोगियों के विवेकाधिकार के अनुसार होगा।

129.शो के कंपनी को वर्तमान नियम और शर्तों द्वारा कवर न किए गए किसी भी मामले पर निर्णय लेने का अधिकार है।

दायित्व और अस्वीकरण

130.किसी भी प्रतियोगी और / या विजेता को शो और / या पुरस्कार के संबंध में किसी भी तरह की शारीरिक चोट, मौत, मानसिक आघात लगने पर कंपनी और / या चैनल किसी भी तरह से जिम्मेदार और / या उत्तरदायी नहीं होंगे।

131.कंपनी, जज, होस्ट, विज्ञापन एजेंसियां, शो के लिए कंपनी के लिए काम करने वाले उप-ठेकेदारों, और उत्पादन से जुड़े किसी भी व्यक्ति या इकाई (प्रारूप मालिकों शो सहित), प्रशासन या ऑडिशन पर निर्णय लेने वाले, शो ("प्रासंगिक पक्ष") की प्रतियोगी या उनके परिवार या प्रतियोगियों से संबंधित कोई भी पार्टी को किसी भी तरह का नुकसान होने पर उनके प्रति कोई देयता नहीं बनेगी। इसमें शो के किसी भी चरण में प्रतियोगी को जीवन या संपत्ति को होने वाली किसी भी तरह की और सभी हानि, क्षति, लागत, व्यय या चोट शामिल है। इसमें निम्नलिखित या इन कारणों की वजह से बनने वाली परिस्थितियां शामिल हैं- (1) शो के प्रशासन (शेड्यूलिंग सहित) के किसी भी कारण परिवहन या अन्य अक्षमता की विफलता की वजह से ऑडिशन / जजों के सामने उपस्थित न हो सकने सहित अन्य परिस्थितियों के लिए; (2) ऑडिशन में प्रतियोगी या किसी तीसरे पक्ष की भागीदारी, या उन्हें चुने जाने या अयोग्य करार देने पर; (3) जजों या कंपनी के फैसलों के परिणामस्वरूप; (4) होस्ट और / या कंपनी की किसी भी टिप्पणी, कमेंट, निर्णय, विचार, आलोचना, निंदा, राय और / या अवलोकन को व्यक्त करने के परिणामस्वरूप; और / या (5) शो से जुड़ी किसी भी सामग्री में कोई प्रिंटिंग, टाइपोग्राफिकल या तकनीकी त्रुटि होने पर।

132.पूर्वगामी को सामान्य तौर पर लेने के बाद भी प्रासंगिक पार्टियां स्पष्ट रूप से सभी प्रत्यक्ष, अप्रत्यक्ष और परिणामी हानि या क्षति के लिए उत्तरदायित्व को स्वीकार करने से इनकार करते हैं, जो संपत्ति के नुकसान या क्षति या लाभ, व्यापार, राजस्व, सद्भावना या अनुमानित बचत के नुकसान तक सीमित नहीं है। किसी भी घटना में क्षतिपूर्ति के उपाय शामिल नहीं होंगे, न ही प्रासंगिक पार्टियां किसी तीसरे पक्ष सहित किसी भी पार्टी के अप्रत्यक्ष, आकस्मिक, परिणामी, या दंडनीय क्षति के लिए उत्तरदायी होंगे; या प्रतियोगी को नुकसान के लिए जिम्मेदार; या कंपनी या प्रासंगिक पार्टियों के नियंत्रण के बाहर की परिस्थितियों जिनकी वजह से हानि या क्षति पर काबू न रहने पर की स्थिति भी इसमें आएगी।

133. ऐप और वेबसाइट किसी भी प्रकार की वारंटी के बिना "जैसी है" आधार पर प्रदान की गई है। लागू कानून द्वारा अनुमति के आधार पर कंपनी पूर्ण सीमा तक, सभी वारंटियों, व्यक्त या निहित, सहित, लेकिन उतने तक सीमित नहीं है, व्यापार की निहित वारंटी, किसी विशेष उद्देश्य के लिए फिटनेस और प्रतियोगिता, ऐप और वेबसाइट के संबंध में गैर-उल्लंघन का खुलासा करती है। किसी को भी सीमित किए बिना कंपनी विशेष रूप से किसी भी वारंटी को अस्वीकार करती है (a) ऐप या वेब पेज निर्बाध या त्रुटि रहित होगा, (b) दोषों को ठीक किया जाएगा, (c) ऐप या वेबसाइट पर कोई वायरस या अन्य हानिकारक तत्व नहीं हैं, और (d) प्रस्तुत जानकारी की सुरक्षा के लिए, और (e) शुद्धता, सटीकता या विश्वसनीयता के बारे में। यदि ऐप या वेबसाइट, ऑनलाइन एंट्री फॉर्म के इस्तेमाल में प्रतियोगियों को सर्विसिंग या किसी और के उपकरण के रीप्लेसमेंट या डेटा की आवश्यकता होती है, तो कंपनी उन लागतों के लिए जिम्मेदार नहीं है।
134. शो के विजेता और / या प्रतियोगी सहमत हैं कि वह / उसके द्वारा जीते गए पुरस्कार और/या शो/प्रोग्राम के संबंध में लेकिन इतने तक सीमित नहीं है, चैनल, कंपनी, उसके कर्मचारियों, अधिकारियों, उप-ठेकेदारों या किसी अन्य व्यक्ति पर कोई जवाबदेही नहीं डालेगा। यह शो की प्रक्रिया तक सीमित नहीं है बल्कि किसी भी थर्ड पार्टी के दावों सहित किसी भी थर्ड पार्टी के अधिकारों के उल्लंघन के संबंध में व्यक्तिगत तौर पर / किसी के माध्यम से/ किसी परिजन के माध्यम से और/या किसी भी क्षति या राहत का दावा करने के लिए प्रायोजक और / या चैनल / कंपनी / निर्माता के खिलाफ भारत में किसी भी अदालत या फोरम में किसी भी आवेदन, आपराधिक और / या सिविल कार्यवाही के तहत दावा नहीं करेगा।
135. कंपनी एपिसोड / शो की शूटिंग के पहले / दौरान / उसके बाद प्रतियोगिता / स्टूडियो के सेट पर प्रतियोगियों के किसी भी नुकसान / चोरी के लिए जिम्मेदार नहीं होगा, या उस समय ऑडिशन।
136. कंपनी इसके लिए जिम्मेदार नहीं होगी:
- रजिस्ट्रेशन या वीडियो / प्रस्तुतियों को अपलोड करने से संबंधित किसी भी डिलीवरी, विफलताएं (ऑनलाइन ऑडिशन के मामले में);
 - प्रतियोगिता कंपनी किसी का डेटा प्राप्त नहीं करता या अस्वीकार करता है;
 - किसी भी नष्ट हुए, देर से या गलत तरीके से प्रसारित कंप्यूटर ट्रांसमिशन या नेटवर्क, किसी भी प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक फैल्युअर या ट्रांसमिशन विफलताओं के कारण एंट्री प्राप्त करने में विफलता या किसी तकनीकी कारणों के लिए और
 - अन्य परिस्थितियाँ / स्थितियाँ या नियंत्रण से परे विफलताएँ।

137. ऑडिशन या प्रतियोगी पार्ट में उनकी भागीदारी की वजह से शो (यों) को कमाई, रोजगार में होने वाली किसी भी हानि के लिए कंपनी उत्तरदायी नहीं होंगे।
138. कंपनी और इसके उप-ठेकेदार को किसी भी व्यवधान / रोकथाम / बाधाओं या उनके नियंत्रण से परे किसी भी कारक से ऑडिशन या शो रद्द करने के लिए उत्तरदायी / उत्तरदायी नहीं ठहराया जा सकता है।
139. कंपनी और इसके उप-ठेकेदारों को किसी भी प्रतियोगी / योगदानकर्ता को होने वाली किसी भी हानि, चोट या किसी अन्य देयता के लिए, ऑडिशन स्थल पर आ रहे हैं, जबकि उत्तरदायी या उत्तरदायी नहीं ठहराया जाएगा। इसमें ऑडिशन या स्टूडियो पार्ट / प्रोग्राम / शूट में भाग लेने या शो में भाग लेने के दौरान और जिसके लिए प्रतियोगी / योगदानकर्ता को जिस भी मामले में कंपनी के पक्ष में क्षतिपूर्ति पर हस्ताक्षर करने की आवश्यकता होगी, शामिल है। प्रतियोगी / योगदानकर्ता को लिखित में सहमति देनी होगी, अनुबंध करना होगा कि वह कंपनी या उसकी किसी भी सहयोगी एजेंसियों और उनके प्रत्येक संबंधित अधिकारी, निदेशकों, एजेंटों, प्रतिनिधियों और कर्मचारियों, और / या किसी अन्य पर मुकदमा नहीं करेगा। यह एजेंसियों या व्यक्तियों को शो से जुड़े किसी भी तरीके से, किसी भी तरह से, सभी दावों, कार्यों, क्षति, देनदारियों, हानियों, लागतों और व्यय, किसी भी तरह से चयन प्रक्रिया में प्रतियोगी भागीदारी से उत्पन्न होने या परिणामस्वरूप हो सकता है।
140. प्रतिभागी और / या कोई भी पार्टी जो ऐप या वेबसाइट को एक्सेस करती है, इस बात से सहमत है कि शो में शामिल किसी भी कंपनी या किसी भी थर्ड पार्टी की सामग्री या सेवा प्रदाता प्रतियोगी को होने वाले किसी भी नुकसान या मुआवजे के लिए उत्तरदायी नहीं होंगे। फिर चाहे वह वास्तविक हो या परिणामी, इन नियमों से उत्पन्न होता हो या इससे जुड़ा हो। इसमें प्रतियोगी द्वारा ऐप या वेबसाइट का उपयोग या उपयोग करने में असमर्थता, या ऐप या वेबसाइट के माध्यम से प्राप्त की गई जानकारी, या प्रोग्राम, यात्रा, या उपयोग या किसी पुरस्कार के दुरुपयोग से प्राप्त होने पर प्रतियोगी की निर्भरता शामिल है। विशेष रूप से न तो कंपनी और न ही इसके थर्ड पार्टी या सेवा प्रदाताओं के पास किसी भी परिणामी, अप्रत्यक्ष, दंडात्मक, विशेष या आकस्मिक नुकसान के लिए देयता होगी, चाहे उसका अंदाजा लगाया जा सकता हो या नहीं (इसमें मानहानि, त्रुटियों के लिए दावे, डेटा की हानि, डेटा की उपलब्धता में रुकावट आदि शामिल हैं, लेकिन यह इतने तक सीमित नहीं है), पुरस्कारों या उपयोग से संबंधित, उपयोग की शर्तें, विज़िटर के उपयोग या ऐप या वेबसाइट का उपयोग करने में असमर्थता, ऑनलाइन प्रवेश पत्र या ऐप या वेबसाइट के माध्यम से प्राप्त जानकारी पर विज़िटर की निर्भरता, शो में भागीदारी, यात्रा, या किसी पुरस्कार के दुरुपयोग या उपयोग आदि इसमें शामिल है।

- 141.टेलीविजन शो का हिस्सा होने के हकदार होने के अलावा, प्रतियोगी या उसके कानूनी वारिस के पास कंपनी के खिलाफ कोई अन्य अधिकार या दावे नहीं होंगे। स्पष्टता के लिए, यह कहा गया है कि ऑडिशन या शो के प्रतियोगी को किसी भी विचार का भुगतान नहीं किया जाएगा।
- 142.नियम और शर्तें मूल रूप से अंग्रेजी में लिखे गए हैं और उनका हिंदी में अनुवाद किया गया है। यदि किसी भी स्थिति में हिन्दी और अंग्रेजी के प्रावधानों को समझने में विवाद की स्थिति बनती है तो अंग्रेजी के नियम और शर्तों की व्याख्या अंतिम होगी।